



รายงานวิจัย

การพัฒนาหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับ
การท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

The Development of Arabic Online Book in Integration with
tourism in Southern Thailand

โดย

รอมยี่ มอหิ
มุฮำหมัดซาก็ นิตีเมาะ
อาดี้ละห์ หะยีนีแวง

ได้รับทุนอุดหนุนจากงบประมาณบำรุงการศึกษาประจำปี 2563

มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของเรื่อง	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
ขอบเขตของโครงการวิจัย	3
ทฤษฎี และกรอบแนวคิดในการวิจัย	4
กรอบแนวคิดในการวิจัย	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	6
นิยามคำศัพท์เฉพาะ	6
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
การสอนภาษาอาหรับโดยใช้หนังสือออนไลน์	7
บทบาทของครูผู้สอนในยุคออนไลน์	9
ทฤษฎีเกี่ยวกับแรงจูงใจและการปรับใช้กับการสอนภาษาอาหรับ	11
การพัฒนาหนังสือออนไลน์	17
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	20
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	
ขั้นตอนการดำเนินงาน	23-24
บทที่ 4 ผลการวิจัย	
ผลการวิจัย	25-29
บทที่ 5 บทย่อ สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
บทย่อ	30
สรุปผล	31
อภิปรายผล	31
ข้อเสนอแนะ	32

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของเรื่อง

ในยุคความเจริญก้าวหน้าด้านเทคโนโลยีและการแพร่ระบาดของโควิด 19 คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์กลายเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตผู้คน โดยปัจจุบันมีการนำเอาระบบคอมพิวเตอร์และแอปพลิเคชันมาใช้ในการเรียนการสอนในสถาบันการศึกษาในระดับต่าง ๆ ตั้งแต่ระดับอนุบาลจนถึงระดับอุดมศึกษา ซึ่งทำให้นโยบายของรัฐบาลเกี่ยวกับการศึกษาได้ให้ความสำคัญกับเรื่องระบบคอมพิวเตอร์ อย่างไรก็ตามการนำคอมพิวเตอร์และแอปพลิเคชันเพื่อการศึกษามาใช้งานในสถานศึกษาก็อาจมีลักษณะที่แตกต่างกันไปทั้งที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอน หรือในงานบริหารการศึกษา (ธนพงษ์ ไชยลาโภ 2559)

มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา เป็นสถาบันการศึกษาของรัฐสถาบันหนึ่งที่มุ่งส่งเสริมและพัฒนาระบบการเรียนการสอนผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ทั้งแบบออนไลน์และออฟไลน์ ซึ่งทางมหาวิทยาลัยได้มีการจัดให้บริการอินเทอร์เน็ตไร้สายให้กับนิสิตโดยไม่เสียค่าใช้จ่ายเพื่อเอื้อประโยชน์ในแง่ของข้อจำกัดของห้องปฏิบัติการหรือห้องเรียน ช่วยให้นักศึกษาสามารถใช้อินเทอร์เน็ตไร้สายของมหาวิทยาลัยได้ตลอดเวลา เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ที่มีความยืดหยุ่นไร้ขีดจำกัดเรื่องสถานที่และเวลามากขึ้น ในการจัดการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัยได้มีการนำระบบการเรียนการสอนแบบ e-Learning มาใช้ในการจัดการศึกษาของทุกรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

ระบบอีเลิร์นนิ่ง คือ หนึ่งในโปรแกรมคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตที่ได้ถูกนำมาใช้อย่างกว้างขวางในระบบการศึกษา ซึ่งนักศึกษาสามารถเข้าเรียนในระบบอีเลิร์นนิ่งได้ตลอดเวลาไม่จำกัดสถานที่ นักศึกษาสามารถจะเรียนที่มหาวิทยาลัยหรือที่บ้านก็ได้ หากนักศึกษาที่เรียนไม่ทัน หรือไม่เข้าใจในเนื้อหาที่เรียนสามารถเข้าไปเรียนใหม่ และทำแบบทดสอบใหม่ จนกว่าจะเข้าใจและสามารถทำแบบทดสอบจนถูกทุกข้อ ซึ่งระบบอีเลิร์นนิ่ง e-Learning คือ การใช้ทรัพยากรต่างๆ ในระบบอินเทอร์เน็ต ซึ่งระบบนี้ตอบโจทย์ของการเรียนภาษาต่างประเทศอย่างมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเรียนรู้อาหารฝรั่ง เนื่องจากนักศึกษาไม่มีโอกาสได้สัมผัสบรรยากาศการพูดคุยภาษาอาหารฝรั่งในสถานการณ์จริง เพราะว่าการกลุ่มประเทศอาหารฝรั่งอยู่ห่างไกลมากกับประเทศไทย ต้องใช้ค่าใช้จ่ายสูงมากในการเดินทางเพื่อไปสัมผัสบรรยากาศจริง แต่ระบบอีเลิร์นนิ่งสามารถช่วยให้ผู้เรียนรู้สึกว่ากำลังเรียนอยู่ในประเทศอาหารฝรั่ง เพราะระบบอีเลิร์นนิ่งรองรับแอปพลิเคชันอินเทอร์เน็ตต่าง ๆ ได้ ไม่ว่าจะเป็น Google meet, youtube, facebook, Quizz, และ E-book เป็นต้น โดยที่อาจารย์ผู้สอนสามารถเชื่อมระบบต่าง ๆ ให้เข้ามาอยู่ในระบบอีเลิร์นนิ่งได้ และสามารถออกแบบระบบอีเลิร์นนิ่งให้เหมาะสม

กับอายุและพัฒนาการของผู้เรียนได้ตามใจชอบ ดังนั้นการเรียนรู้ภาษาอาหรับด้วยระบบอีเลิร์นนิ่งจึงเป็นนวัตกรรมใหม่ที่ช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ภาษาอาหรับได้ตลอดเวลา และในทุกสถานที่

ในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนภาคใต้ภาษาอาหรับเป็นภาษาที่มีความสำคัญต่อประชาชนส่วนใหญ่เพราะภาษาอาหรับเป็นภาษาของคัมภีร์อัลกุรอานที่จำเป็นต้องใช้ในการประกอบศาสนกิจ อีกทั้งยังเป็นภาษาสำหรับการเรียนรู้ การค้นคว้า และการประกอบอาชีพ ซึ่งสอดคล้องกับ อาจารย์วินัย สะมะฮูน (2013) ที่กล่าวว่า ภาษาอาหรับเป็นภาษาที่ใช้ในการสื่อสารและการเรียนรู้ และการปฏิบัติศาสนา รวมทั้งการศึกษาเพื่อความรู้ทั่วไป ด้วยเหตุนี้ทำให้ผู้ปกครองในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้มีความต้องการให้บุตรหลานได้รับการศึกษา โรงเรียนเอกชนสอนศาสนาอิสลาม เพราะโรงเรียนประเภทนี้จัดการศึกษาตามหลักสูตรวิชาสามัญและหลักสูตรวิชาอิสลามศึกษาที่มีการสอนที่เน้นภาษาอาหรับซึ่งสนองตอบตามความต้องการของประชาชนในพื้นที่ จึงทำให้โรงเรียนเอกชนสอนศาสนาอิสลามได้รับความสนใจจากคนในพื้นที่อย่างมาก

ภาษาอาหรับนอกจากมีความสำคัญในด้านการศึกษาและการค้นคว้าหาความรู้แล้ว ยังมีความสำคัญต่อการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศอีกด้วย วิกีพีเดีย สารานุกรมเสรี (2556)ได้ระบุว่า ภาษาอาหรับเป็นภาษาที่มีผู้ใช้มากที่สุดอันดับ 5 ของโลกและเป็น 1 ใน 6 ภาษาสำคัญที่ใช้ในสหประชาชาติภาษาอาหรับได้ใช้เป็นภาษาราชการใน 26 ประเทศ และภาษาอาหรับยังเป็นภาษาที่ใช้เชิงธุรกิจ บทความพิเศษของศูนย์ข้อมูลข่าวอาเซียน กรมประชาสัมพันธ์ ได้กล่าวว่า การพัฒนาและส่งเสริมประเทศไทยให้เป็นศูนย์กลางสุขภาพนานาชาติ 10ปี (พ.ศ. 2559-2568) และมุ่งสู่ศูนย์กลางการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ (Medical Hub of Asia) กำลังเดินหน้าอย่างได้ผล ตลาดท่องเที่ยวเชิงสุขภาพทั่วโลกมีมูลค่า 1.6 ล้านล้านบาท ขยายตัวปีละเกือบ 10 เปอเซ็นต์ ช่วยสร้างรายได้ให้กลุ่มผู้ประกอบการ เติบโตเพิ่มขึ้นร้อยละ 30 (ศูนย์ข้อมูลข่าวสารอาเซียน กรมประชาสัมพันธ์, 2017)

ภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ หมายถึง การเดินทางท่องเที่ยวเยี่ยมชมสถานที่ท่องเที่ยวที่สวยงามในแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติและวัฒนธรรมที่มีจิตสำนึกต่อการส่งเสริมและรักษาสุขภาพและสิ่งแวดล้อม ส่วนใหญ่ยังกระจุกตัวตามกรุงเทพฯ และเมืองท่องเที่ยวที่สำคัญ อาทิ ภูเก็ต พัทยา และเชียงใหม่ซึ่งพร้อมในด้านบริการทางการแพทย์และบริการด้านการท่องเที่ยวต่าง ๆ บริการด้านการแพทย์ที่นักท่องเที่ยวต่างชาตินิยมใช้บริการในไทย ได้แก่ การตรวจเช็คสุขภาพ การทำเลสิก ศัลยกรรมความงาม ทันตกรรม การผ่าตัด และการพักผ่อน เป็นต้น กลุ่มนักท่องเที่ยวหลัก ๆ ที่มารับบริการด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ได้แก่ นักท่องเที่ยวจากกลุ่มประเทศอาหรับพม่า และจีน การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพมีขอบเขตกว้างขวางครอบคลุมตั้งแต่การเดินทางเข้ามาใช้บริการด้านสุขภาพ ไปจนถึงการท่องเที่ยวที่มีกิจกรรมต่าง ๆ จึงยากที่จะกำหนดตลาดโดยรวมอย่างชัดเจน อย่างไรก็ตามงานวิจัย สกว. ได้ระบุแนวโน้มสถานการณ์ของนักท่องเที่ยวชาวตะวันออกกลางในประเทศไทยว่าประเทศอาหรับเป็นกลุ่มนักท่องเที่ยวที่มีศักยภาพ มีวัตถุประสงค์หลักในการเดินทางมาประเทศไทย เพื่อการท่องเที่ยวและการรับบริการด้านสุขภาพ (ไพฑูริย์ ไกรพรศักดิ์, 2008) ซึ่งสอดคล้องกับข้อมูลจาก หนังสือพิมพ์ผู้จัดการรายสัปดาห์ฉบับวันที่ 11 สิงหาคม 2554 ที่ได้ระบุว่า

ตลาดอาหรับมีแนวโน้มที่จะเดินทางเข้ามาท่องเที่ยวในประเทศไทยเพิ่มขึ้นทุกปี โดยนักท่องเที่ยวในกลุ่มนี้มีฐานะดี และนิยมเข้ารับบริการด้านการแพทย์ของไทย โดยเฉพาะกลุ่มนักท่องเที่ยวและครอบครัวที่มีศักยภาพจากประเทศสมาชิกกลุ่ม GCC (คณะมนตรีความร่วมมือรัฐอ่าวอาหรับ หรือ Gulf Cooperation Council) ประกอบด้วย สหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ คูเวต โอมาน กาตาร์ บาห์เรน เป็นต้น ซึ่งได้สร้างรายได้ให้แก่ประเทศเป็นจำนวนมาก โดยมีระยะเวลาพักในประเทศไทยประมาณ 90 วันทำให้อุตสาหกรรมเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพ (Health Care) รวมทั้งธุรกิจโรงพยาบาลเป็นธุรกิจที่มีแนวโน้มการเติบโตที่ดีในระยะยาว ประกอบกับรัฐบาลไทยได้กำหนดยุทธศาสตร์การพัฒนาให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางสุขภาพของเอเชีย (Medical Hub of Asia) อย่างไรก็ตามการท่องเที่ยวในลักษณะนี้ ยังขาดการประชาสัมพันธ์และทำการตลาดเป็นที่มาการวางยุทธศาสตร์ให้ไทยเป็นศูนย์กลางการท่องเที่ยวเพื่อสุขภาพ โลกกำลังกลายเป็นสังคมผู้สูงอายุซึ่งต้องการดูแลสุขภาพเพื่อให้ตัวเองมีอายุยืนยาวขึ้น ทำให้นักท่องเที่ยวกลุ่มประเทศตะวันออกกลาง เดินทางเข้ามาในเมืองไทย ซึ่งในอนาคตการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพจะทำรายได้ให้มากขึ้น และต้องการให้นักท่องเที่ยวอยู่ได้นานขึ้น แต่ทั้งนี้ยังมีจุดอ่อนคือเรื่องการสื่อสารด้านภาษาต่างประเทศที่ยังเป็นอุปสรรค (ศูนย์ข้อมูลข่าวสารอาเซียน กรมประชาสัมพันธ์, 2017)

จากความสำคัญของภาษาอาหรับต่อการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศและการศึกษาของคนในพื้นที่ดังกล่าวมาข้างต้น คณะผู้วิจัยจึงสนใจที่จะพัฒนานวัตกรรมหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวในท้องถิ่นสามจังหวัดชายแดนใต้ เพื่อเผยแพร่สถานที่ท่องเที่ยวที่มีอยู่ในพื้นที่ และเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยวในกลุ่มประเทศอาหรับให้มาเที่ยวในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนานวัตกรรมหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้
2. เพื่อตรวจสอบคุณภาพของนวัตกรรมหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวในสามจังหวัดชายแดนใต้
3. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ของนวัตกรรมหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวในสามจังหวัดชายแดนใต้ต่อการพัฒนาทักษะภาษาอาหรับของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอาหรับ

ขอบเขตของโครงการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การพัฒนานวัตกรรมหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ มีขอบเขตการวิจัย ดังนี้

1. ขอบเขตด้านเนื้อหา
 - 1.1 หนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับ ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นโดยเน้นเนื้อหาต่อไปนี้

- เน้นเนื้อหาตามจุดประสงค์การเรียนรู้และคำอธิบายรายวิชา ของวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว ตามหลักสูตรภาษาอาหรับ 2559 มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

- เน้นเนื้อหาที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวในพื้นที่สามจังหวัดภาคใต้ (ปัตตานี ยะลา นราธิวาส)

2. ขอบเขตด้านเทคโนโลยี

- การพัฒนาหนังสือออนไลน์ ด้วย E-book โดยการนำเนื้อหาที่ได้ศึกษาค้นคว้ามาจัดทำเป็นหนังสือออนไลน์ e-book

- ใช้ระบบอีเลิร์นนิ่ง ในรายวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว โดยได้นำลิงค์ของโปรแกรม e-book และ URL ของวิดีโอ Google meet ที่ได้สร้างและพัฒนาขึ้น มาแขวนไว้ในระบบอีเลิร์นนิ่ง

3. ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มที่ใช้ศึกษาครั้งนี้ เน้นเฉพาะนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอาหรับที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว ดังนั้นขอบเขตประชากรและกลุ่มตัวอย่างของการวิจัยครั้งนี้ มีดังนี้

3.1 ประชากร

นักศึกษสาขาวิชาภาษาอาหรับที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว จำนวน 21 คน

3.2 กลุ่มตัวอย่าง

นักศึกษสาขาวิชาภาษาอาหรับที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว จำนวน 21 คน

4 ขอบเขตด้านตัวแปร

3.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ หนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

3.2 ตัวแปรตาม ได้แก่

3.2.1 คุณภาพของหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ โดยให้ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอาหรับ 1 ท่าน ด้านอิสลามศึกษาและการออกแบบหนังสือ 1 ท่าน และด้านการวิจัยและนวัตกรรม 1 ท่าน โดยใช้แบบสอบถามชนิดมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ จากนั้นนำคะแนนการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญในแต่ละข้อมารวมกัน ทหารด้วยจำนวนข้อจึงได้ค่าเฉลี่ยแล้วนำมาเทียบกับเกณฑ์ ดังนี้

ค่าเฉลี่ยคะแนน 1.00 – 1.50 หมายถึง คุณภาพน้อยที่สุด

ค่าเฉลี่ยคะแนน 1.51 – 2.50 หมายถึง คุณภาพน้อย

ค่าเฉลี่ยคะแนน 2.51 – 3.50 หมายถึง คุณภาพปานกลาง

ค่าเฉลี่ยคะแนน 3.51 – 4.50 หมายถึง คุณภาพมาก

ค่าเฉลี่ยคะแนน 4.51 – 5.00 หมายถึง คุณภาพมากที่สุด

จากนั้นนำคะแนนเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์เพื่อนำไปพัฒนา และปรับปรุงคุณภาพของเครื่องมือ

3.2.2 ผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะภาษาอาหรับของนักศึกษาที่เรียนด้วยหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้โดยประเมินจากแบบทดสอบก่อนและหลังการอ่านหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

3.2.3 ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ โดยการประเมินจากแบบสอบถามความพึงพอใจที่ผู้วิจัยพัฒนาจากแบบสอบถามที่เกี่ยวข้อง

ทฤษฎี และกรอบแนวคิดในการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาทฤษฎีการเรียนรู้ต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้ในการสร้างกรอบแนวคิดในการวิจัย ซึ่งทฤษฎีต่าง ๆ สามารถสรุปได้ดังนี้

1. ทฤษฎีโครงสร้างประสบการณ์เดิม (schema theory)

ทฤษฎีโครงสร้างประสบการณ์เดิม (schema theory) มีแนวความคิดเชื่อว่า ประสบการณ์เดิมของผู้เรียนมีผลต่อการเรียนรู้ เพราะในการเรียนรู้ผู้เรียนจำเป็นต้องนำความรู้เดิมที่เก็บสะสมไว้เข้ามาช่วยในการตีความเพื่อความเข้าใจความรู้ใหม่ได้ดีขึ้นเมื่อครูผู้สอนเตรียมให้นักเรียนอ่านข้อความ หรือเนื้อเรื่อง ครูจะต้องเข้ามามีบทบาทในการกระตุ้นความรู้เดิมของผู้เรียนให้เกิดขึ้น และเหมาะสมกับสิ่งที่อ่าน ในบางครั้งเรื่องที่อ่านอาจจะ เป็นสิ่งที่นักเรียนไม่คุ้นเคย ครูควรสร้างภูมิหลังที่จำเป็นให้นักเรียนก่อนที่จะสั่งให้นักเรียนอ่านหรือควรให้มีการอภิปรายร่วมกัน เป็นการกระตุ้นประสบการณ์เดิม หรือแนวคิดเพื่อให้นักเรียนมีข้อมูลเล็กน้อยก่อนที่จะได้อ่านข้อมูลใหม่ ซึ่งจะเป็นการช่วยเหลือให้นักเรียนสร้างโครงสร้างความรู้ใหม่ขึ้นมาได้ (Blum, 1996)

2. ทฤษฎีการเชื่อมโยงธอร์นไดค์ (Thorndike) เป็นทฤษฎีที่กล่าวถึงการเชื่อมโยง

ระหว่างสิ่งเร้ากับการตอบสนองของผู้เรียนในแต่ละขั้นอย่างต่อเนื่องดังที่ ธอร์นไดค์ (Thorndike, 1975) ได้สรุปกฎการเรียนรู้ทั้ง 3กฎ ได้แก่ กฎแห่งความพร้อม กฎแห่งการฝึกฝน และกฎแห่งผล ซึ่งทฤษฎีนี้ได้ให้ความสำคัญกับความพร้อมของผู้เรียนก่อนเริ่มเรียน กล่าวคือ ผู้เรียนต้องมีความพึงพอใจอย่างสม่ำเสมอ เมื่อใดที่ผู้เรียนเกิดความพึงพอใจ การเรียนรู้ก็จะเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง และเมื่อใดที่ผู้เรียนไม่พึงพอใจ ผู้เรียนก็ไม่อยากเรียนรู้ การเรียนรู้ก็จะหยุดชะงัก ดังนั้นผู้สอนจึงต้องสร้างแรงจูงใจ กระตุ้นความอยากรู้อยากเห็นของผู้เรียน และให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง อีกทั้งต้องนำการเสริมแรงเข้ามาช่วยในการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งจากทฤษฎีที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยได้นำมาประยุกต์ใช้กับการวิจัยครั้งนี้ ดังนี้

1. ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีโครงสร้างประสบการณ์เดิม (schema theory) มาใช้โดยการนำ

วัฒนธรรมท้องถิ่นที่มีอยู่ในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้ ซึ่งเป็นวัฒนธรรมที่ผู้เรียนคุ้นเคยและมีประสบการณ์เดิมอยู่แล้ว มาสร้างบทเรียนภาษาอาหรับ เช่น สถานที่ต่าง ๆ ที่มีอยู่ในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้ อาหารการกิน เครื่องแต่งกาย วิถีชีวิต วันสำคัญ และพิธีกรรมทางศาสนา เป็นต้น

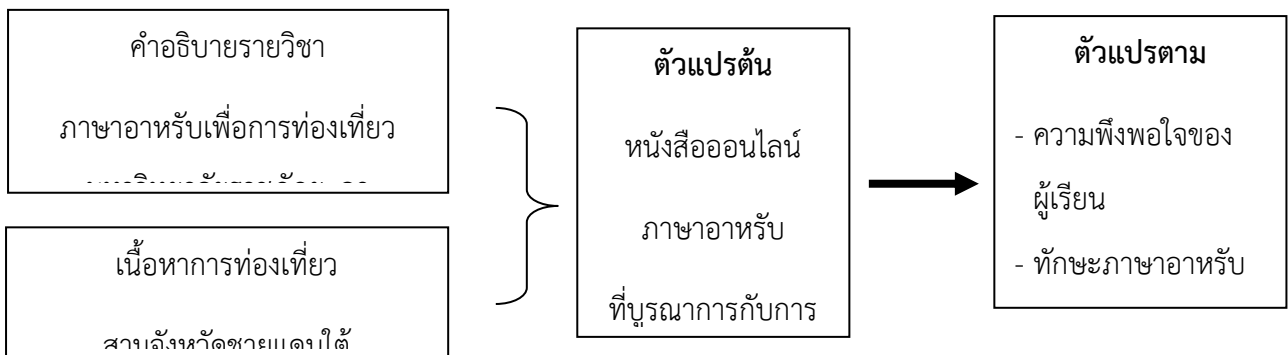
2. ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีการเชื่อมโยงธอร์นไดค์ (Thorndike) ด้านกฎแห่งความพร้อม (law of readiness) มาใช้โดยการสร้างบทเรียนภาษาอาหรับที่สอดคล้องกับหลักสูตรอิสลามศึกษา พ.ศ. 2546 สารวิชาภาษาอาหรับ ในรูปแบบของการ์ตูนที่เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนใต้ เพื่อสร้างแรงจูงใจ และความพร้อมในการเรียนรู้ของผู้เรียน

3. ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีการเชื่อมโยงธอร์นไดค์ (Thorndike) ด้านกฎแห่งการฝึกฝน (law of exercise) มาใช้โดยการสร้างบทเรียนภาษาอาหรับที่มีเรื่องราวต่อเนื่องเชื่อมโยง และมีตัวอย่างและแบบทดสอบท้ายบทให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติอย่างต่อเนื่องและตัวละครในแต่ละบทเรียนมีความสัมพันธ์กัน เพื่อสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนให้อยากอ่านต่อ และอยากติดตามเรื่องราว ทำให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนการอ่านอย่างสม่ำเสมอ

4. ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีการเชื่อมโยงธอร์นไดค์ (Thorndike) ด้านกฎแห่งผล (law of effect) มาใช้โดยการสร้างบทเรียนภาษาอาหรับที่มีเนื้อหาไม่เยิ่นเย้อเน้นรูปภาพการ์ตูน และเป็นเนื้อหาแบบสนทนาเพื่อสร้างความประทับใจและความพึงพอใจของผู้เรียนในขณะอ่าน และหลังการอ่าน

จากข้อมูลข้างต้นผู้วิจัยนำมาสร้างกรอบแนวคิดวิจัยได้ดังต่อไปนี้

กรอบแนวคิดในการวิจัย



ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้หนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้
2. ได้แนวทางในการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอาหรับของผู้เรียนโดยใช้หนังสือออนไลน์

ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

3. ได้แนวทางในการจัดทำหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับ
4. ได้เผยแพร่และประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

นิยามคำศัพท์เฉพาะ

ภาษาอาหรับ หมายถึง เป็นภาษาที่ใช้ในกลุ่มประเทศตะวันออกกลางและเป็นภาษาทางศาสนาอิสลาม เพราะเป็นภาษาของคัมภีร์อัลกุรอาน เป็นภาษาของการนมาซและบทวิงวอนของชาวมุสลิมทั่วโลก

การบูรณาการ หมายถึง การสอดแทรกการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ในเนื้อหาหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับ

การท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ หมายถึง สถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจ และวิถีชีวิตของคนในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนภาคใต้ เช่น ขนบธรรมเนียมประเพณี กิจกรรมประจำวัน พิธีกรรมทางศาสนา การแต่งกาย และอาหารการกิน เป็นต้น

สามจังหวัดชายแดนใต้ หมายถึง จังหวัดยะลา นราธิวาส และปัตตานี

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เพื่อให้การศึกษาวิจัย เรื่องการพัฒนาหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ให้มีความเหมาะสมในการศึกษาและวิเคราะห์ ที่วิจัยจึงได้ศึกษาทฤษฎี และงานวิจัยที่ใช้ประกอบในการวิจัยครั้งนี้ คือ

1. การสอนภาษาอาหรับโดยใช้หนังสือออนไลน์
2. บทบาทของครูผู้สอนในยุคออนไลน์
3. ทฤษฎีเกี่ยวกับแรงจูงใจและการปรับใช้กับการสอนภาษาอาหรับ
4. การพัฒนาหนังสือออนไลน์
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. การสอนภาษาอาหรับโดยใช้หนังสือออนไลน์

ในยุคความเจริญก้าวหน้าด้านเทคโนโลยีและการแพร่ระบาดของโควิด 19 คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์กลายเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตผู้คน โดยปัจจุบันมีการนำเอาระบบคอมพิวเตอร์และแอปพลิเคชันมาใช้ในการเรียนการสอนในสถาบันการศึกษาในระดับต่าง ๆ ตั้งแต่ระดับอนุบาลจนถึงระดับอุดมศึกษา ซึ่งทำให้นโยบายของรัฐบาลเกี่ยวกับการศึกษาได้ให้ความสำคัญกับเรื่องระบบคอมพิวเตอร์ อย่างไรก็ตามการนำคอมพิวเตอร์และแอปพลิเคชันเพื่อการศึกษามาใช้งานในสถานศึกษาก็อาจมีลักษณะที่แตกต่างกันไปทั้งที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอน หรือในงานบริหารการศึกษา (ธนพงษ์ ไชยลาภ 2559)

มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา เป็นสถาบันการศึกษาของรัฐสถาบันหนึ่งที่มุ่งส่งเสริมและพัฒนา ระบบการเรียนการสอนผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ทั้งแบบออนไลน์และออฟไลน์ ซึ่งทางมหาวิทยาลัยได้มีการจัดให้บริการอินเทอร์เน็ตไร้สายให้กับนิสิตโดยไม่เสียค่าใช้จ่ายเพื่อเอื้อประโยชน์ในแง่ของข้อจำกัดของห้องปฏิบัติการหรือห้องเรียน ช่วยให้นักศึกษาสามารถใช้อินเทอร์เน็ตไร้สายของมหาวิทยาลัยได้ตลอดเวลา เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ที่มีความยืดหยุ่นไร้ขีดจำกัดเรื่องสถานที่และเวลามากขึ้น ในการจัดการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัยได้มีการนำระบบการเรียนการสอนแบบ e-Learning มาใช้ในการจัดการศึกษาของทุกรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา ระบบอีเลิร์นนิ่ง นักศึกษาสามารถเข้าเรียนในระบบอีเลิร์นนิ่งได้ตลอดเวลาไม่จำกัดสถานที่ นักศึกษาสามารถจะเรียนที่มหาวิทยาลัยหรือที่บ้านก็ได้ หากนักศึกษาที่เรียนไม่ทัน หรือไม่เข้าใจในเนื้อหาที่เรียนสามารถเข้าไปเรียนใหม่ และทำแบบทดสอบใหม่ จนกว่าจะเข้าใจและสามารถทำแบบทดสอบจนถูกทุกข้อ ซึ่งระบบอีเลิร์นนิ่ง e-Learning คือ การใช้ทรัพยากรต่างๆ ในระบบอินเทอร์เน็ต

(Internet) อินทราเน็ต (Intranet) มาออกแบบและจัดระบบ เพื่อสร้างระบบการเรียนการสอน โดยการสนับสนุนและส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ที่มีความหมาย ตรงกับความต้องการของผู้สอนและผู้เรียน เชื่อมโยงระบบเป็นเครือข่ายที่สามารถเรียนรู้ได้ทุกที่ ทุกเวลา และ ทุกคน สามารถประเมินติดตามพฤติกรรมผู้เรียนได้เสมือนการเรียนในห้องเรียนจริง ถือได้ว่าเป็นระบบที่เอื้ออำนวยให้กับนักศึกษาได้พัฒนาศักยภาพของตนเองได้อย่างเต็มที่ และสามารถสื่อสาร หรือติดต่อผู้สอนได้ผ่านระบบอีเลิร์นนิ่งได้อีกด้วย

โดยระบบ อีเลิร์นนิ่ง จะต้องประกอบด้วยองค์ประกอบดังนี้

- เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา
- เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหารายวิชาใด วิชาหนึ่งเป็นอย่างน้อย หรือการศึกษาตามอัธยาศัย
- ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง จากทุกที่ทุกเวลาโดยอิสระ
- ผู้เรียนมีอิสระในการเรียน การบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้แต่ละเนื้อหา ไม่จำเป็นต้องเหมือนกับ หรือพร้อมกับผู้เรียนรายอื่น
- มีระบบปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน และสามารถเรียนรู้ร่วมกันได้
- มีเครื่องมือที่วัดผลการเรียนได้
- มีการออกแบบการเรียนการสอนอย่างมีระบบ
- ผู้สอนมีสภาพเป็นผู้ช่วยเหลือผู้เรียน ในการค้นหา การประเมิน การใช้ประโยชน์จากเนื้อหา จากสื่อรูปแบบต่างๆ ที่มีให้บริการ
- มีระบบบริหารจัดการการเรียนรู้ (Learning Management System: LMS)
- มีระบบบริหารจัดการเนื้อหา/หลักสูตร (Content Management System: CMS)

แอปพลิเคชัน ต่าง ๆ ที่นำมาใช้กับการจัดการเรียนการสอน

1 Google Classroom

Classroom เปิดให้บริการสำหรับทุกคนที่ใช้ Google Apps For Education ซึ่งเป็นชุดเครื่องมือเพื่อประสิทธิภาพการทำงานที่ให้บริการฟรี ประกอบด้วย Gmail เอกสาร และโดรฟ์

Classroom ได้รับการออกแบบมาเพื่อช่วยให้สอนสามารถสร้างและเก็บงานได้โดยไม่ต้องสิ้นเปลืองกระดาษ มีคุณลักษณะที่ช่วยประหยัดเวลา เช่น สามารถทำสำเนาของ Google เอกสารสำหรับผู้เรียน แต่ละคนได้โดยอัตโนมัติ โดยระบบจะสร้างโฟลเดอร์ของโดรฟ์สำหรับแต่ละงานและผู้เรียนแต่ละคนเพื่อช่วยจัดระเบียบให้ทุกคน

ผู้เรียนสามารถติดตามว่ามีอะไรครบกำหนดบ้างในหน้างาน และเริ่มทำงานได้ด้วยได้ด้วยการคลิกเพียงครั้งเดียวผู้สอนสามารถดูอย่างรวดเร็วว่าใครทำงานเสร็จหรือไม่เสร็จบ้างตลอดจนสามารถแสดงความคิดเห็นและให้คะแนน

ประโยชน์ของการใช้งาน Google Classroom

1. ตั้งค่าได้ง่ายดาย

ผู้สอนสามารถเพิ่มผู้เรียนได้โดยตรงหรือแชร์รหัสเพื่อให้ผู้เรียนเข้าชั้นเรียนได้ การตั้งค่าใช้เวลาเพียงครูเดียว

2. ประหยัดเวลา

กระบวนการของงานเรียบง่าย ไม่สิ้นเปลืองกระดาษ ทำให้ผู้สอนสร้าง ตรวจสอบ และให้คะแนนงานได้อย่างรวดเร็วในทีเดียวกัน

3. ช่วยจัดระเบียบ

ผู้เรียนสามารถดูงานทั้งหมดของตนเองได้ในหน้างาน และเนื้อหาสำหรับชั้นเรียนทั้งหมดจะถูกจัดเก็บในโฟลเดอร์ภายใน Google ไดรฟ์โดยอัตโนมัติ

4. สื่อสารกันได้ดียิ่งขึ้น

Classroom ทำให้ผู้สอนสามารถส่งประกาศและเริ่มการพูดคุยในชั้นเรียนได้ทันที ผู้เรียนสามารถแชร์แหล่งข้อมูลกันหรือตอบคำถามในสตรีมได้

5. ประหยัดและปลอดภัย

เช่นเดียวกับการบริการอื่นๆของ Google Apps For Education คือ Classroom จะไม่แสดงโฆษณาไม่ใช้เนื้อหาหรือข้อมูลของผู้เรียนในการโฆษณา และให้บริการฟรีสำหรับมหาวิทยาลัย

2. บทบาทของครูผู้สอนในยุคออนไลน์

ในสถานการณ์โควิด-19 ระบาด เราควรเปลี่ยนให้ทุกๆที่กลายเป็นโรงเรียน เพราะการเรียนรู้ยังต้องดำเนินอยู่แม้นักเรียนไม่สามารถไปโรงเรียนตามปกติ ในหลายประเทศที่ประกาศมาตรการปิดโรงเรียน รัฐบาลมักจะออกมาตรการด้านการเรียนรู้มารองรับ ด้วยการเรียนทางไกลรูปแบบต่างๆ โดยพิจารณาจากเงื่อนไขความพร้อมด้านอุปกรณ์ ความพร้อมของพ่อแม่ และความพร้อมตามช่วงวัยของเด็ก (ภูษิมา ภิญญีสินวัฒน์ 2019) ดังนั้นบทบาทของครูในยุคออนไลน์ก็ต้องเปลี่ยนไป ให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์ปัจจุบัน โดยครูยุคออนไลน์ควรจะต้องมีทักษะดังต่อไปนี้

ทักษะของครูยุคออนไลน์

ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ในปัจจุบัน ส่งผลต่อการเลื่อนเปิดสถานศึกษา และเกิดการแพร่หลายของแนวทางจัดการเรียนรู้ออนไลน์ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต และสารสนเทศขึ้นอย่างมากมาย ดังนั้น ครูผู้สอนในฐานะผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้ให้แก่เด็กนักเรียนต่างก็มีการปรับตัว และเตรียมทักษะเพื่อรับมือกับแนวทางการจัดการเรียนรู้แบบใหม่อย่างทันท่วงที พร้อมรับกับสถานการณ์ความไม่แน่นอนที่อาจเกิดขึ้นได้อยู่เสมอ

ทักษะในการจัดการเรียนรู้ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตหรือระบบปฏิบัติการรูปแบบต่างๆ ที่อาศัยการบริหารจัดการห้องเรียนซึ่งแตกต่างไปจากห้องเรียนปกติในโรงเรียนนั้น ทักษะในการถ่ายทอดความรู้ของครูที่สำคัญอย่างยิ่งในการจัดการเรียนการสอน ไม่ว่าจะเป็นแผนการสอน สื่อการสอน และการจัดการห้องเรียนผ่านเครือข่ายออนไลน์ สามารถสรุปได้ดังนี้

“รู้เท่าทันการใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษา และการสร้างสรรค์”

เนื่องจากสภาพแวดล้อมในการจัดการเรียนรู้ในห้องเรียนกับการเรียนผ่านเครือข่ายมีความท้าทายที่แตกต่างกันอย่างมา การนำเอาเทคโนโลยีเข้ามาเป็นสื่อหรือเป็นช่องทางหลักในการถ่ายทอดความรู้ และกระบวนการคิด แทนที่การถ่ายทอด และรับรู้รับฟังข้อมูลแบบต่อหน้านั้น จึงควรจัดเตรียมความพร้อม และทักษะการใช้เทคโนโลยี และโปรแกรมแอปพลิเคชันต่างๆ เป็นอย่างดี สามารถเลือกใช้ให้เหมาะสมกับกระบวนการจัดการสอน เพื่อความสะดวก และราบรื่นในการถ่ายทอดองค์ความรู้ หากครูมีทักษะการใช้ และความเข้าใจเกี่ยวกับเทคโนโลยีดังกล่าวในเบื้องต้น ได้แก่ วิธีการการใช้งาน ข้อดีหรือจุดเด่น ข้อเสียหรือจุดด้อยของแต่ละ โปรแกรมหรือแอปพลิเคชันออนไลน์ ในการจัดการเรียนการสอน ความรู้เรื่องการเข้าใช้ และเทคนิคการแก้ไขปัญหาระบบอินเทอร์เน็ตในเบื้องต้น ความเข้าใจในเรื่องลิขสิทธิ์ และทรัพย์สินทางปัญญาในการคัดลอกนำข้อมูลของผู้อื่นมาใช้ในการออกแบบเนื้อหาการเรียน และช่องทางการสื่อสารที่สอดคล้องกับความสามารถของแอปพลิเคชันหรือโปรแกรมออนไลน์เป็นอย่างดี รวมทั้งถ่ายทอดทักษะการใช้งานเทคโนโลยีเหล่านั้นให้นักเรียนได้มีความสามารถในการแก้ไขปัญหาขัดข้องที่อาจเกิดขึ้นระหว่างการจัดการสอน จะทำให้การเรียนการสอนดำเนินการได้อย่างราบรื่นมากยิ่งขึ้น ซึ่งจะต้องประกอบกับทักษะอื่นๆ ควบคู่กันอีกด้วย

“เมื่อไม่ได้พบหน้าจึงต้องอาศัยทักษะการสื่อสารที่หลากหลาย”

ด้วยสภาพแวดล้อมของการเรียนผ่านเครือข่าย และโปรแกรมออนไลน์ต่างๆ ที่อาจจะก่อให้เกิดอุปสรรคในการสื่อสาร และการตีความได้ ดังนั้นประเด็นเรื่องทักษะการสื่อสารที่ชัดเจน ตรงประเด็น และเข้าใจง่าย โดยอาจใช้ภาพ วิดีโอ หรือตัวอย่างสื่อออนไลน์ประเภทอื่นๆ ที่ช่วยให้นักเรียนเข้าใจได้มากที่สุดภายในขอบเขตระยะเวลาที่จำกัด ยิ่งไปกว่านั้น ครูควรเพิ่มความถี่ในการสื่อสารกับนักเรียน และผู้ปกครองที่มากกว่าการสื่อสารในช่วงการจัดการเรียนรู้ในห้องเรียนปกติ ซึ่งปรับใช้การสื่อสารทั้งแบบทางการ และกึ่งทางการเพื่อสร้างความร่วมมือ และการสนับสนุนการเรียนรู้ระหว่างครู นักเรียน และผู้ปกครองให้พัฒนาไปพร้อมกัน ทุกฝ่ายเห็นพ้องร่วมกันในแนวทาง และแลกเปลี่ยนข้อมูล ความคิดเห็นระหว่างกันเพื่อจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพให้มากที่สุด

“บริหาร และจัดเวลาการเรียนที่ยืดหยุ่นแต่มีประสิทธิภาพ”

ประเด็นเรื่องการจัดการเวลาในการเรียน และการนับชั่วโมง ซึ่งอาจมีความแตกต่างไปจากการจัดเวลาในการเรียนในชั้นเรียนปกติที่ในแต่ละวันจะมีการจัดการเรียนรู้หลากหลายวิชา โดยที่แต่ละวิชาใช้เวลาไม่เกิน 1 ชั่วโมง ในทางกลับกัน ความพร้อมในเรื่องของอุปกรณ์ของนักเรียนบางส่วนที่อาจจะต้องพึ่งพาการดูแล และอำนวยความสะดวกจากผู้ปกครอง ก็ต้องมีการปรับเวลาเรียนตามความเห็นชอบร่วมกันภายในชั้นเรียน ทำให้ต้องสื่อสารเรื่องการจัดการเวลาของการเรียน และการนับ

ชั่วโมงเรียนใหม่ ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องทำการบริหารเวลาในการสอนให้เหมาะสม และมีคุณภาพ อาจพัฒนา และออกแบบการเรียนการสอนที่ใช้เวลาน้อยลงแต่ยังคงเกิดการเรียนรู้ได้ดียิ่งขึ้น ผ่านการศึกษาจากสื่อต่างๆ ที่ครูมอบหมาย หรือเรียนรู้ผ่านค้นคว้าข้อมูล ไม่ว่าจะใช้วิธีการใดก็ตามแต่ต้องยึดตัวผู้เรียนเป็นหลักในการจัดการเรียนการสอน แนวทาง และวิธีการการเรียนรู้ทำให้นักเรียนที่มีลักษณะการเรียนรู้ และความถนัดที่หลากหลายสามารถพัฒนาทักษะสำคัญจากกระบวนการที่ครูออกแบบขึ้นทั้งสิ้น

“ถ่ายทอดสาระสำคัญของบทเรียน และการประยุกต์ใช้เป็นหลัก”

เนื่องจากอุปสรรค และข้อจำกัดด้านเวลาในการเรียนรู้ การถ่ายทอด และการฝึกฝนให้นักเรียนสามารถจับสาระ และทักษะสำคัญอันเป็นใจความหลักของเรื่องบทเรียนนั้น ถือเป็นอีกหนึ่งแนวทางที่ครูผู้สอนจะสามารถจัดการเรียนรู้ภายในระยะเวลาที่จำกัดได้ ปริมาณเวลาหรือการถ่ายทอดสาระข้อมูลจากครูที่ลดน้อยลง จะไม่เป็นปัญหาหรืออุปสรรคในการเรียนรู้ของนักเรียน หากนักเรียนเข้าใจ และมีทักษะในการจับประเด็นหรือสาระสำคัญของเรื่องที่เรียน หรือจากสื่อที่ศึกษาเพิ่มเติมได้ ยิ่งไปกว่าทักษะการจับประเด็นสาระสำคัญแล้วนั้น การฝึกฝนทักษะคิดวิเคราะห์ อย่างมีเหตุผล ความกล้าคิดกล้าแสดงออกบนฐานของการศึกษา และความรับผิดชอบต่อหน้าที่ จะช่วยให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ และพัฒนาต่อยอดทักษะความสามารถด้วยตนเองเป็นอย่างดีเช่นกัน แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นครูจะต้องมีการติดตามการเรียนรู้หรือการทำรายงานอยู่เสมอ อาจจะมีการสื่อสารหรือนัดหมายให้ตอบข้อคำถามหลังจากการศึกษาและค้นคว้าสื่อที่ได้มอบหมายให้เป็นระยะ ๆ เป็นต้น

“ปรับแนวทางประเมินผล และให้คำแนะนำที่มีคุณภาพและเหมาะสม”

นอกจากทักษะข้างต้นที่ครูต้องเตรียมความพร้อมต่อการจัดการเรียนรู้ผ่านเครือข่ายออนไลน์แล้วนั้น ประเด็นเรื่องการประเมินผลและให้คำแนะนำเพื่อการพัฒนาให้นักเรียนได้อย่างเหมาะสมกับความสามารถและความถนัดของแต่ละคนก็ยังถือเป็นประเด็นที่ครูผู้สอนจะต้องมีการจัดการที่ดี โปร่งใสและเป็นที่ยอมรับร่วมกัน อย่างไรก็ตามการประเมินผลหรือการตัดสินผลคะแนนของนักเรียน อาจจะต้องมีการปรับโครงสร้างคะแนน และลักษณะเนื้อหาตามตัวชีวิตที่แตกต่างจากที่เคยใช้ในห้องเรียน ตัวชีวิตตามหลักสูตรต้องการประเมินนักเรียนในด้านใด ครูจะต้องปรับลักษณะของงานและการทำกิจกรรมที่มอบหมายนั้น ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และตัวชีวิตมากยิ่งขึ้น เพื่อการพัฒนาให้นักเรียนไปตามเป้าหมาย โดยปรับใช้วิธีการที่มอบหมายงาน

การเตรียมการและการฝึกฝนทักษะของครู ไม่ว่าจะพัฒนาทักษะด้านเทคโนโลยี การสื่อสาร และการถ่ายทอด การเป็นผู้ให้คำปรึกษาที่ดี รวมทั้งความกระตือรือร้นในการบริหารจัดการปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้ และประเมินผลที่เหมาะสมกับสถานการณ์ให้ได้มากที่สุดเพื่อปฏิบัติหน้าที่ครู ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพให้นักเรียนโดยก้าวข้ามข้อจำกัดเรื่องสถานที่และอุปสรรคต่างๆ ได้ในที่สุด (ภูษิมา ภิญญินวัฒน์ 2019)

3. ทฤษฎีเกี่ยวกับแรงจูงใจและการปรับใช้กับการสอนภาษาอาหรับ

3.1 ความหมายของแรงจูงใจ

นักจิตวิทยาส่วนใหญ่ได้ให้คำจำกัดความของคำว่าแรงจูงใจไว้คล้ายคลึงกัน ซึ่งพอจะสรุปได้ว่าการจูงใจ (motivation) หมายถึง พฤติกรรมที่ถูกระตุ้นโดยแรงขับของแต่ละบุคคลเพื่อไปสู่จุดหมายปลายทางอย่างใดอย่างหนึ่ง และร่างกายอาจจะสมประสงค์ในความปรารถนาอันเกิดจากแรงขับนั้นๆได้ (ลักษณะ สรีรวิวัฒน์, 2549). กล่าวคือ แรงจูงใจ เป็นกระบวนการของการใช้ปัจจัยทั้งหลายที่จะทำให้บุคคลเกิดความ ต้องการเพื่อสร้างแรงขับและแรงจูงใจไปกระตุ้นร่างกายให้แสดงพฤติกรรมตามจุดมุ่งหมายที่ได้วางไว้

3.2 ทฤษฎีแรงจูงใจ

ทฤษฎีทั่วไปเกี่ยวกับการจูงใจของมาสโลว์ พงศ์ศักดิ์ นามวรรณ (2537, หน้า 53- 54) ได้ให้แนวคิดที่ รู้จักกันอย่างกว้างขวาง คือทฤษฎีทั่วไปเกี่ยวกับการจูงใจของมาสโลว์ (Maslow's general theory of human motivation) เป็นทฤษฎีลำดับขั้นของความต้องการของมนุษย์ โดยตั้งสมมติฐานว่า มนุษย์มีความ ต้องการอยู่เสมอไม่มีสิ้นสุด เมื่อความต้องการได้รับการตอบสนอง หรือพึงพอใจอย่างหนึ่งอย่างใดแล้ว ความ ต้องการสิ่งอื่น ๆ ก็ จะเกิดขึ้นมาอีก ความต้องการของมนุษย์มีลักษณะเป็นลำดับขั้นจากต่ำสุดไปหาสูงสุด ซึ่ง แบ่งเป็น 5 ขั้นตอน คือ

1. ความต้องการความสมหวังในชีวิต (Self-Actualization Needs)
2. ความต้องการชื่อเสียง ยกย่อง (Self-esteem Needs)
3. ความต้องการด้านสังคม ความรัก ความพอใจ (Belong ness And Love Needs)
4. ความต้องการความปลอดภัย (Safety Needs)
5. ความต้องการด้านร่างกาย (Physiological Needs)

ซึ่งมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ความต้องการด้านร่างกาย (Physiological needs) เป็นความต้องการเบื้องต้นเพื่อ ความอยู่รอด เช่น ความต้องการในเรื่องอาหาร น้ำ ที่อยู่อาศัย เครื่องนุ่งห่ม ยารักษาโรค ความต้องการพักผ่อน และความ ต้องการทางเพศ เป็นต้น ความต้องการทางด้านร่างกายจะมีอิทธิพลต่อพฤติกรรมของคนก็ต่อเมื่อความ ต้องการทางด้านร่างกายยังไม่ได้ได้รับการตอบสนองเลย

2. ความต้องการความปลอดภัย (Safety need) ถ้าหากความต้องการทางด้าน ร่างกายได้รับการ ตอบสนองตามสมควรแล้ว มนุษย์ยังมีความต้องการสูงในขั้นต่อไป คือ ความต้องการทางด้านความปลอดภัย หรือความมั่นคงต่างๆ ความต้องการทางด้านความปลอดภัยจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับการป้องกันเพื่อให้เกิดความ ปลอดภัยจากอันตรายต่างๆ ที่เกิดขึ้นจากร่างกาย ความสูญเสียทางด้านเศรษฐกิจ

3. ความต้องการทางด้านสังคม ความรัก ความพอใจ (Belongingness and love needs) ภายหลังจากที่ตนได้รับการตอบสนองในสองขั้นดังกล่าวแล้ว ก็จะมีความต้องการที่สูงขึ้น คือ ความต้องการทางด้าน สังคม จะเริ่มเป็นสิ่งจูงใจที่สำคัญต่อพฤติกรรมของคน ความต้องการทางด้านนี้เป็นความต้องการเกี่ยวกับการ

อยู่ร่วมกันและการได้รับการยอมรับจากบุคคลอื่น และมีความรู้สึกที่ว่า ตนเองนั้นเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่มทางสังคมอยู่เสมอ

4. ความต้องการชื่อเสียงยกย่อง (Self-esteem needs) ความต้องการขั้นต่อมาจะเป็นความต้องการที่ประกอบไปด้วยสิ่งต่าง ๆ คือ ความมั่นใจในตนเองในเรื่องความสามารถ ความรู้และความสำคัญในตัวของตัวเอง รวมตลอดทั้งความต้องการที่จะมีฐานะเด่นเป็นที่ยอมรับของบุคคลอื่น หรืออยากให้บุคคลอื่นยกย่องสรรเสริญในความรับผิดชอบในหน้าที่ การงาน การดำรงตำแหน่งที่สำคัญในองค์กร

5. ความต้องการความสมหวังในชีวิต (Self-actualization needs) ความต้องการสูงสุดของมนุษย์คือความสำเร็จในชีวิตตามความนึกคิดหรือความคาดหวังความทะเยอทะยาน ความใฝ่ฝัน ภายหลังจากที่มนุษย์ได้รับการตอบสนองความต้องการทั้ง 4 ขั้นอย่างครบถ้วนแล้ว ความต้องการในขั้นนี้จะเกิดขึ้นและมักจะเป็นความต้องการที่เป็นอิสระเฉพาะแต่ละคน ซึ่งต่างก็มีความนึกคิดใฝ่ฝันอยากที่จะประสบผลสำเร็จในสิ่งที่ตนคาดหวังไว้อย่างสูงส่งในทัศนะของตน

จากทฤษฎีของมาสโลว์ พอจะสรุปได้ว่า แรงจูงใจเป็นสิ่งที่กระตุ้นให้มนุษย์เกิดพลังที่กระทำต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เพื่อให้ได้มาในสิ่งที่เขาต้องการและคาดหวัง ลำดับขั้นของแรงจูงใจ จะเริ่มต้นตั้งแต่ความต้องการขั้นพื้นฐาน นั่นคือ ความต้องการทางด้านร่างกาย ด้านความปลอดภัย ด้านสังคม ความพอใจด้านชื่อเสียงและการยกย่อง จนถึงความต้องการสูงสุด นั่นคือความสมหวังในชีวิต ดังนั้นการที่เด็กจะประสบความสำเร็จในการเรียนนั้นจำเป็นต้องมีปัจจัยหลายประการ หนึ่งในปัจจัยสำคัญคือการสร้างแรงจูงใจในการเรียนให้เกิดขึ้นกับเด็ก แต่ทั้งนี้ทั้งนั้น ตัวของครูเองจะต้องเป็นผู้ที่มีความกระตือรือร้น และหมั่นสร้างแรงจูงใจในการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนของตนเองอย่างสม่ำเสมอด้วย

ทฤษฎีความต้องการ อี อาร์ จี (E R G Theory) ในช่วงปี ค.ศ.1969 เคลย์ตัน อัลเดอร์เฟอร์ (อ้างถึงในมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช 2535, หน้า 195-197) ได้เสนอ แนวความคิดที่สอดคล้องกับมาสโลว์ ซึ่งได้แบ่งระดับความต้องการของมนุษย์เป็น 3 ขั้นตอนคือ

1. ความต้องการที่จะมีชีวิตอยู่ (Existence Needs : E) ประกอบด้วยความต้องการที่จำเป็นในการอยู่รอดของมนุษย์ที่เกี่ยวข้องกับสภาพแวดล้อม
2. ความต้องการสัมพันธ์กับผู้อื่น (Relatedness Needs : R) เช่น ครอบครัว เพื่อน ร่วมงาน และผู้บังคับบัญชา
3. ความต้องการเจริญเติบโต (Growth NEEDS :G) เป็นความต้องการที่จะพัฒนาตนเอง และใช้ศักยภาพในตนเองที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ซึ่งเป็นความต้องการสูงสุด

จะเห็นได้ว่า ทฤษฎีของอัลเดอร์เฟอร์ มีความคล้ายคลึงกับทฤษฎีลำดับความต้องการของมนุษย์ของมาสโลว์ แต่แตกต่างกันที่ความต้องการของมนุษย์อาจกลับไปกลับมา ได้ เช่น กระบวนการความพึงพอใจความก้าวหน้า (Satisfaction – progression process) อาจทำให้อึดอัดใจในความพยายาม เพราะต้องเพิ่มความรับผิดชอบ จึงกลับมาสนใจความ ต้องการทางสังคม หรือความต้องการความเป็นอยู่อย่างสุขสบายแทน เรียกสภาพการณ์ เช่นนี้ว่า Frustration regression process (นันทนา ประกอบกิจ 2538, หน้า 37-38)

อัลเดอร์เฟอร์ เห็นว่าความสำคัญของความแตกต่างของบุคคลในความต้องการต่างกัน ทั้งความ

แตกต่างของบุคคลในระดับพัฒนา และความแตกต่างของบุคคลในฐานะสมาชิกของกลุ่ม เหนือทฤษฎีความต้องการของมนุษย์ของมาสโลว์ มาประยุกต์ใช้ในแง่ที่ว่าแม้ผู้บริหารจะพยายามตอบสนองความต้องการระดับต่าง ๆ ของพนักงานโดยการดำเนินการด้วยวิธีต่าง ๆ แต่บางครั้งการตอบสนองเหล่านั้นอาจติดขัด หรือสิ่งที่จะพึงมอบให้อาจยังไม่มี การตอบสนองนั้นๆ ก็จะได้ผลดีตามต้องการ ผู้บริหารจึงจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนการจูงใจ หรือหันกลับให้ถูกทาง มิฉะนั้นการจูงใจอาจไม่เกิดประโยชน์เท่าที่ควร

จากทฤษฎีของอัลเดอร์เฟอร์ สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนในห้องเรียน โดยผู้สอนต้องคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน และพยายามศึกษาความชอบและความต้องการของผู้เรียน เพื่อที่จะได้สร้างแรงจูงใจให้กับผู้เรียนได้

ทฤษฎีสองปัจจัย (Two Factors Theory) ทฤษฎีสองปัจจัยเป็นทฤษฎีจูงใจของ เฮอริช เบออร์ก (Frederick Herzberg) ซึ่งได้กล่าวถึงความพึงพอใจและไม่พึงพอใจ

เฮอริช เบออร์ก เมาส์เนอร์ และสไนเดอร์แมน (อ้างถึงใน พรหมิมล ธวสินธุ์ 2538, หน้า 22- 25) ได้ทำการศึกษาเกี่ยวกับทัศนคติที่มีต่องานของวิศวกรและบัญชี 200 คน จาก อุตสาหกรรม 11 แห่งในบริเวณเมือง Pittsburgh มลรัฐ Pennsylvania สหรัฐอเมริกาได้ ข้อเสนอว่ามีปัจจัยสำคัญ 2 ประการที่สัมพันธ์กับความรู้สึกว่าชอบหรือไม่ชอบงานของแต่ละคน ปัจจัยดังกล่าว เฮอริช เบออร์ก เรียกว่าปัจจัยจูงใจ (Motivation factor) และปัจจัยค้ำจุน (Maintenance factor) หรืออาจเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า ปัจจัยสุขอนามัย (Hygienic factor)

ปัจจัยจูงใจ (Motivation factor) เป็นปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับงานโดยตรง เป็นปัจจัยที่ จูงใจให้คนชอบและรักงาน เป็นตัวการสร้างความพึงพอใจให้บุคคลในองค์การปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ปัจจัยดังกล่าวมีองค์ประกอบอยู่ 5 ประการคือ

1.ความสำเร็จในการทำงานของบุคคล (Achievement) คือ การที่บุคคลสามารถทำงานให้เสร็จสิ้นและประสบผลสำเร็จเป็นอย่างดี มีความสามารถในการแก้ปัญหาต่าง ๆ การรู้จักป้องกันปัญหาที่จะเกิดขึ้น ครั้นผลงานสำเร็จเขาจึงเกิดความรู้สึกพอใจและปลื้มใจ ในผลสำเร็จของงานนั้นเป็นอย่างดี

2.การได้รับการยอมรับนับถือ (Recognition) คือ การได้รับการยอมรับนับถือไม่ว่าจากผู้บังคับบัญชาจากเพื่อน จากผู้มาขอรับคำปรึกษาหรือจากบุคคลในหน่วยงาน การยอมรับนี้อาจจะอยู่ในรูปของการยกย่อง ชมเชย การแสดงความยินดี การให้กำลังใจ หรือ การแสดงออกอื่นใดที่บอกถึงการยอมรับในความสามารถเมื่อได้ทำงานอย่างใดอย่างหนึ่ง บรรลุผลสำเร็จ การยอมรับนับถือจะแฝงอยู่ในความสำเร็จของงานด้วย

3.ลักษณะของงานที่ปฏิบัติ (The work itself) คือ งานที่น่าสนใจ งานที่ต้องอาศัย ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ทำทนายให้ลงมือปฏิบัติเป็นงานที่สามารถทำตั้งแต่ต้นจนจบได้ โดยลำพัง

4.ความรับผิดชอบ (Responsibility) คือ ความพึงพอใจที่เกิดขึ้นจากการได้รับการมอบหมายให้รับผิดชอบงานใหม่ ๆ และมีอำนาจในการรับผิดชอบได้อย่างเต็มที่โดยไม่มีการตรวจสอบหรือควบคุมอย่างใกล้ชิด

5.ความก้าวหน้า (Promotion) คือ การได้รับการเลื่อนขั้น เลื่อนตำแหน่งให้สูงขึ้นของบุคคลในองค์การ การมีโอกาสศึกษาเพื่อหาความรู้เพิ่มเติมหรือได้รับการฝึกอบรม

ปัจจัยค้ำจุน (Maintenance factor) คือ ปัจจัยที่จะค้ำจุนให้แรงจูงใจในการทำงานของบุคคลมีอยู่ตลอดเวลา ถ้าไม่มีหรือมีในลักษณะที่ไม่สอดคล้องกับบุคคลในองค์กรก็จะเกิดความไม่ชอบงาน ปัจจัยค้ำจุนประกอบด้วย

1. เงินเดือน (Salary) เงินเดือนและการเลื่อนขั้นเงินเดือนในหน่วยงานเป็นที่พอใจ ของบุคลากรที่ทำงาน
2. โอกาสที่จะได้รับความก้าวหน้าในอนาคต (Possibility of growth) เป็น สถานการณ์ที่บุคคลสามารถได้รับความก้าวหน้าในทักษะวิชาชีพ
3. ความสัมพันธ์กับผู้บังคับบัญชา ผู้ใต้บังคับบัญชา เพื่อนร่วมงาน (Interpersonal relations with superior, subordinate, peers) คือ การติดต่อกันโดยทางกาย หรือวาจาที่แสดงถึงความพันธอันดีต่อกันสามารถทำงานร่วมกัน มีความเข้าใจซึ่งกันและกันอย่างดี
4. สถานะทางอาชีพ (Status) คือ อาชีพนั้นเป็นที่ยอมรับนับถือของสังคม มีเกียรติ และมีศักดิ์ศรี
5. นโยบายและการบริหารงาน (Company policy and administration) คือ การจัดการและการบริหารงานขององค์กร การติดต่อสื่อสารภายในองค์กร
6. สภาพการทำงาน (Working conditions) คือ สภาพทางกายภาพของงาน เช่น แสง เสียง ควัน ฝุ่น ภาระการทำงาน รวมทั้งลักษณะสิ่งแวดล้อมอื่น ๆ เช่น อุปกรณ์เครื่องมือต่าง ๆ
7. ความเป็นอยู่ส่วนตัว (Personal life) คือ ความรู้สึกที่ดีหรือไม่ดีขึ้นเป็นผลที่ได้รับจากงานในหน้าที่ของเขา เช่น การที่บุคคลถูกย้ายไปทำงานในแห่งใหม่ซึ่งห่างไกล จากครอบครัว ทำให้เขาไม่มีความสุขและไม่พอใจกับงานในที่แห่งใหม่
8. ความมั่นคงในงาน (Security) คือ ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อความมั่นคงในการทำงาน ความยั่งยืนของอาชีพหรือความมั่นคงขององค์กร

ประเภทของแรงจูงใจ

1. ประเภทของแรงจูงใจ มีการแบ่งประเภทของแรงจูงใจเป็น 2 ประเภท ได้แก่
 - 1.1 ภายในจิตใจที่ก่อให้เกิดพฤติกรรมการนำไปสู่จุดมุ่งหมายได้ เช่น ความต้องการความสนใจ
 - 1.2 แรงจูงใจภายนอก หมายถึง พฤติกรรมที่เกิดขึ้นจากสิ่งแวดล้อมที่อยู่นอกเหนือจิตใจ มาผลักดันให้เกิดพฤติกรรมการนำไปสู่จุดมุ่งหมายปลายทางได้ เช่น บรรยากาศที่ดี จึงทำให้เกิดความรู้สึกอยากทำงานจนสำเร็จ

จะเห็นว่า การแสดงพฤติกรรมของเราในแต่ละวันหรือแม้แต่การแสดงพฤติกรรมของคนคนเดียวทุกวันในแต่ละวัน อาจจะเนื่องมาจากแรงจูงใจทั้งสองชนิด หากพิจารณาให้ดีในเรื่องของการแสดงพฤติกรรมของตนเองว่าในบางครั้งทำสิ่งใดเพื่อหวังให้คนอื่น เห็น หวังคำชม หรือการยอมรับการกระทำนั้นเป็นไปเนื่องจากแรงจูงใจภายนอก แต่ถ้าเมื่อใดมีความสุข ความพอใจ ก็จะทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งแม้เมื่อไม่มีใครเห็นไม่มีใครชมก็ยังคงมีความพอใจที่จะทำ เช่น การอ่านหนังสือ การฟังเพลง เป็นต้น การกระทำดังกล่าวนี้เป็นไปเนื่องจากแรงจูงใจภายใน

นอกจากนี้มีการแบ่งแรงจูงใจเป็น 2 ประเภท แล้ว ยังมีการแบ่งแรงจูงใจออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ๆ คือ

2.1 แรงจูงใจทางกาย เป็นผลมาจากความต้องการที่สำคัญๆ ซึ่งได้แก่ ความหิว ความกระหาย และความต้องการทางเพศ

2.2 แรงจูงใจทางจิตใจ เกิดจากความต้องการพื้นฐานทางจิตใจ เช่น ความรัก ความอบอุ่น และเกิดจากการถูกสิ่งเร้าในสังคมกระตุ้น โดยมีการแบ่งออกเป็น 7 ชนิด คือ

2.2.1 การรับรู้สิ่งล่อใจ

2.2.2 ความอยากรู้อยากเห็น

2.2.3 แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์

2.2.4 ความต้องการเพื่อนฝูง

2.2.5 ความก้าวร้าว

2.2.6 ความต้องการมีอำนาจ

2.2.7 ความต้องการอิสระ (ลักขณา สรวิวัฒน์, 2549).

นักจิตวิทยาได้แบ่งประเภทของแรงจูงใจ ไว้ดังนี้

1. แรงจูงใจทางชีวภาพ เป็นแรงจูงใจที่เกิดจากความต้องการทางกาย ความรู้สึกหิวอาหารความต้องการ

ทางเพศ ต้องการหลีกเลี่ยงความเจ็บปวด ซึ่งเป็นกระบวนการตอบสนองทางร่างกายเพื่อให้ร่างกายเกิดความสมดุล (Homeostasis) เช่น เมื่อหิวอาหารก็ต้องกินอาหารให้หายหิว เรียกว่าแรงขับเคลื่อนความหิวขณะที่มนุษย์เกิดความรู้สึกมีความต้องการแล้ว แล้วได้รับการบำบัดเพื่อตอบสนองต่อสิ่งเร้าก็จะช่วยให้มนุษย์ลดความอยากได้สิ่งเร้านี้เรียกว่าสิ่งจูงใจ (Incentive) เช่น เวลาที่มนุษย์หิว สิ่งจูงใจให้มนุษย์แก้หิวก็คืออาหาร เมื่อมนุษย์กินอิ่มแรงขับเคลื่อนก็ลดลง ซึ่งแรงจูงใจนี้จะมีแนวโน้มคงอยู่จนกว่าความต้องการจะได้รับการตอบสนองจนพอใจเสมอ และจะกลับสู่ภาวะสงบอีกครั้ง

2. แรงจูงใจทางสังคม หรือแรงจูงใจใฝ่สัมพันธ (Affiliation Motive) พฤติกรรมของมนุษย์ส่วนใหญ่

จะเกิดจากแรงจูงใจทางสังคม ทั้งนี้เพราะมนุษย์ต้องการให้คนอื่นรัก อยากมีความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเอง ความต้องการให้คนอื่นยอมรับนี้ควบคู่กับความต้องการทางกายตั้งแต่มนุษย์อยู่ในวัยทารก

3. แรงจูงใจภายในของมนุษย์หรือแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ (Achievement Motive) เป็นแรงจูงใจที่จะแสวงหาและพัฒนาตนเอง ได้แก่

3.1 แรงจูงใจที่จะแสวงหาการกระตุ้น (Sensory Stimulation) บางครั้งมนุษย์ จะกระตุ้นตัวเอง

โดยการฝึกกลางวัน ผีวปาก ร้องเพลง ฯลฯ เพื่อไม่ให้ชีวิตประจำวันดูน่าเบื่อหน่ายชีวิตจะได้ไม่ดำเนินไปเพียงเพื่อให้ผ่านไปวันๆ เหมือนเครื่องจักร การที่มนุษย์พยายามแสวงหาสิ่งใหม่ๆ มาทำก็เพื่อจะลดความจำเจนั่นเอง

3.2 ความอยากรู้อยากเห็น เช่น การทำวิจัยหาสิ่งใหม่ๆ หรือการท่องเที่ยวไปในที่ที่ไม่เคยไป หรือ

การอ่านนวนิยายเรื่องสืบสวน ก็เป็นแรงจูงใจภายในของมนุษย์ที่ต้องการแสวงหาและพัฒนาตนเอง

3.3 แรงจูงใจที่จะพัฒนาให้เติบโตต่อไป ได้แก่ การที่มนุษย์พยายามจะทำในสิ่งทำไม่ได้แม้จะเจ็บตัว และเจ็บใจก็ยังคงพยายามจะทำให้ได้ แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ที่จัดว่าเป็นแรงจูงใจทางสังคมกับแรงจูงใจที่จะพัฒนาให้เติบโตจึงมีความสัมพันธ์กัน เพียงแต่ต่างที่เป้าหมายเท่านั้น แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ (Achievement Motive) เป็นแรงผลักดันให้มนุษย์พยายามทำงานจนกว่าจะประสบความสำเร็จ หรือพยายามทำงานให้มีประสิทธิภาพเหนือกว่าคนอื่นๆ

แรงจูงใจมีลักษณะร่วมกับอารมณ์ ในบางทฤษฎีถือว่า อารมณ์เป็นแรงจูงใจอย่างหนึ่ง เช่น อารมณ์ทางเพศก็คือ แรงขับทางเพศ อารมณ์โกรธ ก็คือความก้าวร้าว (ยงยุทธ วงศ์ภิรมย์ศานติ์, 2541)

หลักเกี่ยวกับ “แรงจูงใจ” ที่นำมาประยุกต์ใช้กับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

ผู้ส่งสารควรรู้ความต้องการ (Needs) ของมนุษย์ที่ตนสื่อสารด้วย เช่น รู้ว่ามนุษย์แต่ละคนนั้นมีความต้องการไม่เท่ากัน ตามความแตกต่างทางชีวภาพ ตามวัฒนธรรม และสังคม แวดล้อมของตน ความต้องการของมนุษย์เป็นแรงผลักดันให้มนุษย์หาทางตอบสนองด้วยพฤติกรรมต่างๆ ผู้ส่งสารที่หวังผลสัมฤทธิ์ในการสื่อสารจะต้องเข้าใจถึงความต้องการในระดับต่างๆของผู้รับสารด้วย เช่น ผู้บริหารซึ่งต้องการให้พนักงานในหน่วยงานของตนให้ความเอาใจใส่ทุ่มเทชีวิตจิตใจให้กับการทำงาน การที่บรรลุความมุ่งหวังนี้ได้ ผู้บริหารจำเป็นต้องเข้าใจถึงความต้องการระดับพื้นฐานของพนักงานว่าได้รับการตอบสนองแล้ว ผู้บริหารในฐานะผู้ที่จะส่งสารให้กับพนักงานก็อาจใช้วิธีกระตุ้นให้เกิดความพยายามที่จะบรรลุถึงความต้องการในระดับอื่น ได้แก่ ความต้องการได้รับความนิยมนับถือจากผู้อื่น และหาวิธีที่จะทำให้พนักงานของตนได้รับการตอบสนองความต้องการที่สูงขึ้นโดยลำดับ (ระวีวรรณประกอบผล, 2541 : 276)

3.3 การนำทฤษฎีแรงจูงใจมาปรับใช้กับการสอนภาษาอาหรับ

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาทฤษฎีการเรียนรู้ต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้ในการวิจัย ซึ่งทฤษฎีต่าง ๆ สามารถสรุปได้ดังนี้

3. ทฤษฎีโครงสร้างประสบการณ์เดิม (schema theory)

ทฤษฎีโครงสร้างประสบการณ์เดิม (schema theory) มีแนวความคิดเชื่อว่า ประสบการณ์เดิมของผู้เรียนมีผลต่อการเรียนรู้ เพราะในการเรียนรู้ผู้เรียนจำเป็นต้องนำความรู้เดิมที่เก็บสะสมไว้เข้ามาช่วยในการตีความเพื่อความเข้าใจความรู้ใหม่ได้ดีขึ้นเมื่อครูผู้สอนเตรียมให้นักเรียนอ่านข้อความ หรือเนื้อเรื่อง ครูจะต้องเข้ามามีบทบาทในการกระตุ้นความรู้เดิมของผู้เรียนให้เกิดขึ้น และเหมาะสมกับสิ่งที่อ่าน ในบางครั้งเรื่องที่อ่านอาจจะเป็นสิ่งที่นักเรียนไม่คุ้นเคย ครูควรสร้างภูมิหลังที่จำเป็นให้นักเรียนก่อนที่จะสั่งให้นักเรียนอ่านหรือควรให้มีการอภิปรายร่วมกัน เป็นการกระตุ้นประสบการณ์เดิม หรือแนวคิดเพื่อให้นักเรียนมีข้อมูลเล็กน้อยก่อนที่จะได้อ่านข้อมูลใหม่ ซึ่งจะเป็นการช่วยเหลือให้นักเรียนสร้างโครงสร้างความรู้ใหม่ขึ้นมาได้ (Blum, 1996)

4. ทฤษฎีการเชื่อมโยงธอร์นไดค์ (Thorndike) เป็นทฤษฎีที่กล่าวถึงการเชื่อมโยง

ระหว่างสิ่งเร้ากับการตอบสนองของผู้เรียนในแต่ละชั้นอย่างต่อเนื่องดังที่ ธอร์นไดค์ (Thorndike, 1975) ได้สรุปกฎการเรียนรู้ทั้ง 3กฎ ได้แก่ กฎแห่งความพร้อม กฎแห่งการฝึกฝน และกฎแห่งผล ซึ่งทฤษฎีนี้ได้ให้ความสำคัญกับความพร้อมของผู้เรียนก่อนเริ่มเรียน กล่าวคือ ผู้เรียนต้องมีความพึงพอใจอย่างสม่ำเสมอ เมื่อใดที่ผู้เรียนเกิดความพึงพอใจ การเรียนรู้ก็จะเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง และเมื่อใดที่ผู้เรียนไม่พึงพอใจ ผู้เรียนก็ไม่อยากเรียนรู้ การเรียนรู้ก็จะหยุดชะงัก ดังนั้นผู้สอนจึงต้องสร้างแรงจูงใจ กระตุ้นความอยากรู้อยากเห็นของผู้เรียน และให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง อีกทั้งต้องนำการเสริมแรงเข้ามาช่วยในการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งจากทฤษฎีที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยได้นำมาประยุกต์ใช้กับการวิจัยครั้งนี้ ดังนี้

5. ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีโครงสร้างประสบการณ์เดิม (schema theory) มาใช้โดยการนำวัฒนธรรมท้องถิ่นที่มีอยู่ในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้ ซึ่งเป็นวัฒนธรรมที่ผู้เรียนคุ้นเคยและมีประสบการณ์เดิมอยู่แล้ว มาสร้างบทเรียนภาษาอาหรับ เช่น สถานที่ต่าง ๆ ที่มีอยู่ในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้ อาหารการกิน เครื่องแต่งกาย วิถีชีวิต วันสำคัญ และพิธีกรรมทางศาสนา เป็นต้น

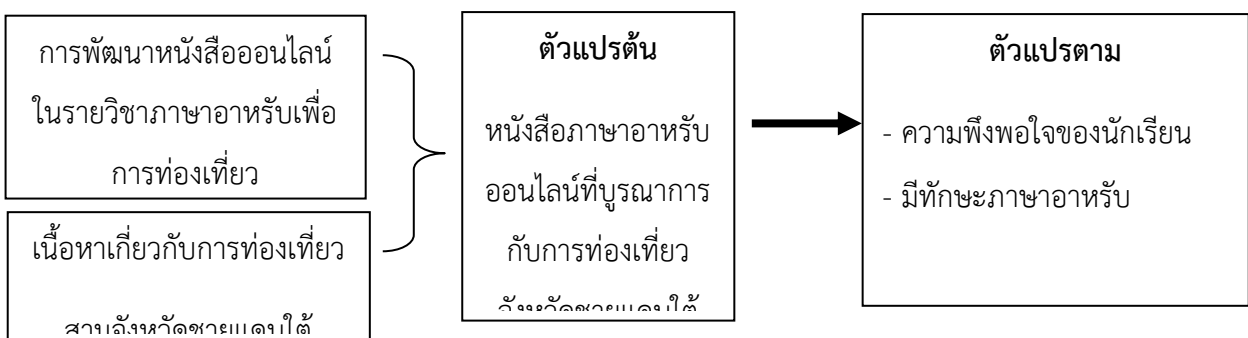
6. ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีการเชื่อมโยงธอร์นไดค์ (Thorndike) ด้านกฎแห่งความพร้อม (law of readiness) มาใช้โดยการสร้างบทเรียนภาษาอาหรับที่สอดคล้องกับหลักสูตรอิสลามศึกษา พ.ศ. 2546 สาระวิชาภาษาอาหรับ ในรูปแบบของการ์ตูนที่เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนใต้ เพื่อสร้างแรงจูงใจ และความพร้อมในการเรียนรู้ของผู้เรียน

7. ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีการเชื่อมโยงธอร์นไดค์ (Thorndike) ด้านกฎแห่งการฝึกฝน (law of exercise) มาใช้โดยการสร้างบทเรียนภาษาอาหรับที่มีเรื่องราวต่อเนื่องเชื่อมโยง และมีตัวอย่างและแบบทดสอบท้ายบทให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติอย่างต่อเนื่องและตัวละครในแต่ละบทเรียนมีความสัมพันธ์กัน เพื่อสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนให้อ่านต่อ และอยากติดตามเรื่องราว ทำให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนการอ่านอย่างสม่ำเสมอ

8. ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีการเชื่อมโยงธอร์นไดค์ (Thorndike) ด้านกฎแห่งผล (law of effect) มาใช้โดยการสร้างบทเรียนภาษาอาหรับที่มีเนื้อหาไม่เยอะเน้นรูปภาพการ์ตูน และเป็นเนื้อหาแบบสนทนาเพื่อสร้างความประทับใจและความพึงพอใจของผู้เรียนในขณะที่อ่าน และหลังการอ่าน

จากข้อมูลข้างต้นผู้วิจัยนำมาสร้างกรอบแนวคิดวิจัยได้ดังต่อไปนี้

กรอบแนวคิดในการวิจัย



4. การพัฒนาหนังสือออนไลน์

4.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน ที่บูรณาการกับการท่องเที่ยว

หนังสือสำหรับเด็กเป็นหนังสือประเภทหนึ่งที่มีความสำคัญและมีประโยชน์สำหรับเด็กเป็นอย่างมาก ถือเป็นหนังสือที่เป็นจุดเริ่มต้นในการอ่านของมนุษย์ที่ช่วยปลูกฝังทัศนคติ ความคิด ความรู้ คุณธรรมจริยธรรม ผ่านเรื่องราวที่สนุกสนาน น่าสนใจสำหรับเด็ก ในปัจจุบันมีหนังสือสำหรับเด็กที่จัดทำขึ้นมากมายวางจำหน่าย แสดงให้เห็นถึงความสำคัญของหนังสือสำหรับเด็กที่ได้รับการยอมรับและความสนใจจากผู้ปกครองในการส่งเสริมการอ่านหนังสือของเด็ก

ความหมายของหนังสือสำหรับเด็ก

จินตนา ไบกาซูยี (2534) ให้ความหมายของหนังสือสำหรับเด็กว่า หนังสือสำหรับเด็กบางคนอาจจะเรียกว่า “วรรณกรรมสำหรับเด็ก” มีผู้ให้ความหมายไว้หลายอย่าง รวมทั้งที่กรมวิชาการได้กำหนดความหมาย โดยจัดเข้าอยู่ในหนังสือเสริมประสบการณ์ ซึ่งแบ่งออกเป็นประเภทๆ ได้แก่ หนังสืออ่านเพิ่มเติม หนังสือหนังสืออนุเทศ และหนังสือส่งเสริมการอ่าน ดังนั้นจึงขอกำหนดความหมายของหนังสือสำหรับเด็กคือ หนังสือที่จัดทำขึ้น เพื่อให้เด็กใช้ในการฟัง อ่าน และเรียนรู้ ด้วยเนื้อหาสาระที่มุ่งให้ความรู้ หรือความเพลิดเพลิน อย่างหนึ่งอย่างใด หรือให้ทั้งความรู้และความเพลิดเพลินรวมกันไป ในรูปแบบที่เรียกสาระบันเทิง โดยใช้วิธีเขียน การจัดทำ รูปเล่มที่เหมาะสมกับวัย ความสนใจ และความสามารถในการอ่านของผู้อ่าน

จุดมุ่งหมายของหนังสือสำหรับเด็ก

จินตนา ไบกาซูยี (2534) กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของหนังสือเด็ก ดังนี้

1. ช่วยให้เด็กได้รับความบันเทิง สนุกสนาน สนองความต้องการของวัยเด็ก
2. ช่วยสร้างความคิดคำนึง และความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก
3. ช่วยพัฒนาการเรียนรู้ด้านภาษาของเด็กให้เจริญตามวัย
4. ช่วยปลูกฝังคุณธรรม เจตคติ และแบบอย่างอันน่าพึงปรารถนา
5. ช่วยทดแทนความรู้สึกของเด็กที่ขาดหาย เช่น ขาดความรัก มีปมด้อย เป็นต้น
6. ช่วยให้เด็กอ่านหนังสือที่มีเนื้อหาสาระที่เหมาะสม

ประเภทของหนังสือสำหรับเด็ก

จินตนา ไบกาซูยี (2534) ได้แบ่งหนังสือสำหรับเด็กโดยทั่วไปในท้องตลาดจะพบหนังสือที่เด็กอ่าน 3 ประเภท ดังนี้

1. หนังสือเรียน ซึ่งใช้ในโรงเรียนมุ่งให้ความรู้ตามหลักสูตรเป็นหลักใหญ่
2. หนังสืออ่านทั่วไป ที่มีใช้หนังสือเรียน ซึ่งมุ่งหมายให้ความรู้หรือความเพลิดเพลินอย่างใด

อย่างหนึ่ง หรือให้ทั้งความรู้และความเพลิดเพลินควบคู่กันไป แต่โดยมากเน้นความเพลิดเพลินมากกว่า แบ่งออกได้หลายลักษณะ เช่น หนังสือภาพ หนังสือภาพประกอบ นิทาน นิยาย สารคดีประเภทต่าง ๆ

3. นิติศาสตร์ วารสาร และการ์ตูน ซึ่งเป็นหนังสือที่ออกตามกำหนดเวลาสม่ำเสมอ มุ่งหมายให้ผู้อ่านได้รับความเพลิดเพลิน และสาระความรู้ควบคู่กันไป โดยมีเนื้อหาเป็นเรื่องสั้น ๆ อาจจบในตัวเองในฉบับเดียว หรือต่อเป็นตอน ๆ ในแต่ละฉบับก็ได้

หนึ่งในนวัตกรรมที่สามารถพัฒนาทักษะการอ่านของผู้เรียนภาษาที่สองคือ หนังสือการ์ตูน เพราะหนังสือการ์ตูนสามารถสร้างแรงจูงใจในการอ่านของผู้เรียนโดยมีงานวิจัยมากมายที่เกี่ยวกับการใช้หนังสือการ์ตูนกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ และภาษาไทยเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านของผู้เรียนที่ระบุว่าหนังสือการ์ตูนส่งผลเชิงบวกต่อการพัฒนาทักษะการอ่านของผู้เรียน เช่น งานวิจัยของลัดดา อินทนนท์ (2551) เรื่องการสร้างหนังสือการ์ตูนภาพประกอบการสอนคุณธรรม ซึ่งผลการวิจัย พบว่าความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการใช้หนังสือการ์ตูนอยู่ในระดับมาก เป็นต้น

4.2 การพัฒนาหนังสือออนไลน์ E-book

ในยุคปัจจุบันการพัฒนาหนังสือได้นำเทคโนโลยีมาใช้อย่างมาก และหนังสือออนไลน์ก็เป็นอีกหนึ่งนวัตกรรมที่น่าสนใจ และสามารถสร้างแรงจูงใจให้กับผู้เรียนได้อย่างมาก หนึ่งในรูปแบบหนังสือออนไลน์ที่ได้นำมาพัฒนาอย่างแพร่หลายก็คือ E-book

E-book ย่อมาจากคำว่า Electronic Book หมายถึงหนังสือที่สร้างขึ้นด้วยโปรแกรม คอมพิวเตอร์ มีลักษณะเป็นเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ โดยปกติมักจะเป็นแฟ้มข้อมูลที่สามารถอ่าน เอกสารผ่านทางหน้าจอกอมพิวเตอร์

e-book จะเป็นพัสดุห้องสมุดยุคใหม่ที่เปลี่ยนจากรูปแบบดั้งเดิมซึ่งเป็นหนังสือที่ผลิตจากการเขียนหรือพิมพ์ตัวอักษรหรือภาพกราฟิกลงในแผ่นกระดาษ หรือวัสดุชนิดอื่น ๆ เพื่อบันทึกเนื้อหาสาระในรูปตัวหนังสือ รูปภาพ หรือสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่นที่ใช้กันปกติทั่วไป จากอดีตถึงปัจจุบัน และนำเสนอเนื้อหาสาระทั้งหมดเป็นสัญญาณอิเล็กทรอนิกส์ในรูปสัญญาณดิจิทัลลงในสื่ออิเล็กทรอนิกส์ประเภทต่าง ๆ เช่น แผ่นซีดีรอม ปาล์มบุค หนังสือในระบบเครือข่าย (Online book) หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์รูปแบบอื่น ๆ ซึ่งรวมเรียกว่า หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ หรือ e-book (จิระพันธ์ เดมะ 2545)

ประเภทของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (e-book)

Baker (จิระพันธ์ เดมะ 2545: 5; อ้างอิงจาก Baker 1992) ได้ดำเนินการแบ่งประเภทหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ออกเป็น 10 ประเภท ดังนี้ คือ

1. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสือหรือแบบตำรา (Textbook) หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ประเภทนี้เน้นการจัดเก็บและนำเสนอข้อมูลที่เป็นตัวหนังสือ และภาพประกอบในรูปแบบหนังสือปกติที่พบเห็นทั่วไป หลักหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ชนิดนี้สามารถกล่าวได้ว่าเป็นการแปลงหนังสือจากสภาพสิ่งพิมพ์ปกติเป็นสัญญาณ

ดิจิทัล เพิ่มศักยภาพเสริมการนำเสนอการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้อ่านกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ด้วยศักยภาพของคอมพิวเตอร์ขั้นพื้นฐาน เช่น การเปิดหน้าหนังสือ การสืบค้น การคัดลอก เป็นต้น

2. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสืออ่าน เป็นหนังสือมีเสียงคำอ่าน เมื่อเปิดหนังสือจะมีเสียงอ่าน หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ประเภทนี้เหมาะสำหรับเด็กเริ่มเรียน หรือ สำหรับฝึกออกเสียง หรือ ฝึกพูด (Taking books) เป็นต้น

3. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสือภาพนิ่ง (Static Picturebooks) เป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่มีคุณลักษณะหลักเน้นจัดเก็บข้อมูล และนำเสนอข้อมูลในรูปแบบภาพนิ่ง หรืออัลบั้มภาพเป็นหลัก เสริมด้วยการนำศักยภาพของคอมพิวเตอร์มาใช้ในการนำเสนอ เช่น การเลือกภาพที่ต้องการ การขยายหรือย่อขนาดของภาพหรือตัวอักษร

4. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสือภาพเคลื่อนไหว (Moving Picture Books)

5. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสือสื่อประสม (Multimedia Books)

6. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสือสื่อหลากหลาย (Polymedia Books)

7. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสือเชื่อมโยง (Hypermedia Book)

8. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสืออัจฉริยะ (Intelligent Electronic Books)

9. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสือทางไกล (Telemedia Electronic Books) หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ประเภทนี้มีคุณลักษณะหลัก ๆ คล้ายกับ Hypermedia Electronic Book แต่เน้นการเชื่อมโยงกับแหล่งข้อมูลภายนอกผ่านระบบเครือข่าย (Online Information Resource)

10. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบหนังสือไซเบอร์สเปซ (Cyberspace Book) หนังสือชนิดนี้มีลักษณะเหมือนกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์หลาย ๆ แบบ ที่กล่าวมาแล้วมาผสมกัน

ขั้นตอนการออกแบบและผลิตหนังสือออนไลน์ (e-book) แบ่งได้เป็น 6 ขั้นตอน ดังต่อไปนี้

1. การวิเคราะห์เนื้อหาที่จะทำหนังสือออนไลน์ เป็นขั้นตอนแรกที่จะสร้างหนังสือออนไลน์ โดยการศึกษาและวิเคราะห์เนื้อหาที่จะนำมาทำหนังสือออนไลน์ ซึ่งต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหนังสือที่จะสร้างด้วย

2. การออกแบบการดำเนินเรื่อง (flowchart) เพื่อกำหนดองค์ประกอบ และขั้นตอนการเข้าสู่ส่วนต่าง ๆ ของหนังสือออนไลน์

3. การเขียนบทดำเนินเรื่อง (Story board) หมายถึงการเขียนเรื่องราวของบทเรียนที่ประกอบด้วยเนื้อหาบทต่าง ๆ ที่ได้มาจากการวิเคราะห์

4. การเลือกโปรแกรมหลักและโปรแกรมเสริมในการสร้างหนังสือออนไลน์

5. การสร้างหนังสือออนไลน์ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

6. การหาประสิทธิภาพของหนังสือออนไลน์

5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการทำหนังสือ

มีนักวิจัยหลายท่านได้ทำงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการทำหนังสือการ์ตูนเพื่อพัฒนาการอ่าน ดังนี้

สุจิรา จิรจรัสตระกูล. (2552). ได้ทำการศึกษาวิจัยเรื่อง การสร้างหนังสือการ์ตูนเพื่อส่งเสริมการอ่าน และเขียนคำยากสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการศึกษา คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษาที่ 2551 โรงเรียนเทศบาล (ทุ่งฟ้าบพทราชบุรีบำรุง) สังกัดเทศบาลตำบลบ้านกลาง อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 18 คน ผลการศึกษาทำให้ได้หนังสือการ์ตูนเพื่อส่งเสริมการอ่านและเขียนคำยาก จำนวน 5 เล่ม ชื่อ ผักสวนครัว เทียวศูนย์อนุรักษ์พันธุ์ไม้ เทียวตลาด วันสงกรานต์ และสุขสันต์วันหยุด ซึ่งสามารถส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำยากได้ สำหรับผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านและเขียนคำยากของนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนนั้น มีผลต่างเท่ากับร้อยละ 41.73 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ความก้าวหน้าที่กำหนดไว้ร้อยละ 25

เรณุกานต์ พงศ์พิสุทธิกุล, (2552). ได้ทำการศึกษาวิจัยเรื่อง การสร้างหนังสือพื้นบ้านเพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านสำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาคือผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำในการสร้างและประเมินคุณค่าหนังสือนิทานพื้นบ้าน จำนวน 3 คน ครูผู้สอนภาษาไทยระดับชั้นประถมศึกษาในเขตอำเภอยุวม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาแม่ฮ่องสอน เขต 1 จำนวน 15 คน นักเรียนช่วงชั้นที่ 2 โรงเรียนบ้านปางตอง อำเภอยุวม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาแม่ฮ่องสอน เขต 1 ปีการศึกษา 2552 จำนวน 30 คน ผลการศึกษาทำให้ได้หนังสือนิทานพื้นบ้านเพื่อเสริมทักษะการอ่าน สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 จำนวน 2 เรื่อง ลักษณะของหนังสือเป็นการบรรยายแบบร้อยแก้ว มีภาพประกอบ ขนาด 17 x 25 เซนติเมตร มีภาพปกสวยงาม สอดคล้องกับชื่อเรื่อง มีองค์ประกอบของหนังสือ คือ ปกหน้า ปกหลัง คำนำ เนื้อเรื่อง กิจกรรมและปกหลัง ผลการประเมินคุณค่าหนังสือนิทานพื้นบ้าน เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่าน สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ของผู้เชี่ยวชาญพบว่าในด้านรูปเล่ม ภาษา เนื้อหา ภาพประกอบ คุณค่า และประโยชน์ที่ได้รับจากหนังสือนิทานพื้นบ้านทุกด้านอยู่ในระดับดีมาก ผลการสอบถามความคิดเห็นครูผู้สอนภาษาไทยที่มีต่อหนังสือนิทานพื้นบ้านพบว่าทั้งในด้านรูปเล่ม ภาษา เนื้อหา ภาพประกอบ คุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับของหนังสือนิทานพื้นบ้านทุกด้านอยู่ในระดับดีมาก และผลการสอบถามความคิดเห็นนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ที่มีต่อหนังสือนิทานพื้นบ้าน พบว่าในภาพรวมอยู่ในระดับดีมาก

รัตนาวลี ทราญมูล, (2553) ได้ทำการศึกษาวิจัยเรื่อง การใช้นิทานเพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่าน ความรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ และความตระหนักรู้ด้านจริยธรรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/1 โรงเรียนกวิละวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน (อ 21101) จำนวน 38 คน ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 ผลการวิจัยพบว่าความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังการเรียนโดยใช้นิทานสูงขึ้นและอยู่ในระดับพอใช้ ความรู้คำศัพท์ของนักเรียนหลังการเรียนโดยใช้นิทานสูงขึ้นและอยู่ในระดับดี และความตระหนักรู้ด้านจริยธรรมของนักเรียนหลังการเรียนโดยใช้นิทานสูงขึ้นและอยู่ในระดับดีมาก

ศิริพร ศรีใหญ่ (2556) ได้ทำการวิจัยเรื่องการศึกษาความสามารถในการอ่านจับใจความภาษาไทย และพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จากการจัดการเรียนการสอนด้วยเทคนิค

CIRC กลุ่มตัวอย่างมีจำนวน 25 คน ผลการวิจัยพบว่าความสามารถในการอ่านจับใจความภาษาไทยของ กลุ่มตัวอย่าง หลังการจัดการเรียนการสอนด้วยเทคนิค CIRC มีคะแนนเฉลี่ย สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .05 และมีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในส่วน ของภาพรวมพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนักเรียนก่อนการจัดการเรียนการสอนด้วยเทคนิค CIRC มีคะแนน เฉลี่ยสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ธิวพร วิริยมานวรงค์ (2551) ได้ทำการวิจัยเรื่องการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่าน ภาษาอังกฤษและความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างการสอนโดยใช้เทคนิค Jigsaw กับเทคนิคการสอนอ่านตามปกติ กลุ่มตัวอย่างมีจำนวน 105 คน ผลการวิจัยพบว่าการสอนโดยใช้ เทคนิค Jigsaw และการสอนโดยใช้เทคนิคการสอนอ่านตามปกติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มี ผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านภาษาอังกฤษไม่แตกต่างกัน เมื่อกำหนดนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เมื่อเปรียบเทียบ ผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านภาษาอังกฤษก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้เทคนิค Jigsaw และการสอนโดยใช้เทคนิคการสอนอ่านตามปกติ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านภาษาอังกฤษหลังเรียนสูง กว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้เทคนิค Jigsaw และการ สอนโดยใช้เทคนิคการสอนอ่านตามปกติ มีผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านภาษาอังกฤษสูงกว่าเกณฑ์ ร้อยละ 70 เมื่อกำหนดนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนทั้งสองกลุ่มมีความพึงพอใจในการเรียนอยู่ในระดับมาก

ลัดดา อินทนนท์ (2551) เรื่องการสร้างหนังสือการ์ตูนภาพประกอบการสอนคุณธรรมเรื่องความดีที่ น่ายกย่องสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนอนุบาลแม่เมาะ จ.ลำปาง ผลการศึกษาพบว่าหนังสือ การ์ตูนประกอบการสอนคุณธรรมเรื่องความดีที่น่ายกย่อง มีเนื้อหาเกี่ยวกับคุณธรรมความซื่อสัตย์สุจริต เรื่อง ความมีระเบียบวินัย เรื่องความสามัคคี และผลการวิจัยยังพบอีกว่าความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการ ใช้ หนังสือการ์ตูนอยู่ในระดับมาก

กนกรัตน์ ตั้งสุขเกษมสันต์ (2552) วิจัยเรื่อง การผลิตหนังสือนิทานพื้นบ้านเพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมสำหรับเด็กด้อยโอกาสจังหวัดขอนแก่น พบว่าดำเนินการตามขั้นตอนการผลิต ได้แก่ การเตรียมการ การเขียน การจัดภาพประกอบ การใช้อักษรแบบและขนาด การจัดหน้าและรูปเล่มของหนังสือ และนำต้นฉบับ นิทานไปทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่าง ผลปรากฏว่า หนังสือนิทานได้รับความสนใจจากผู้อ่านที่เป็นผู้ใหญ่ มีความ พึงพอใจในรูปเล่มและเนื้อหาของนิทาน ไม่เพียงส่งเสริมจินตนาการ และการเรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่นอีสาน ยังให้ข้อคิดคุณธรรมจริยธรรมเป็นแบบอย่างที่ดีต่อการปลูกฝังเด็ก นอกจากนี้หนังสือนิทานยังได้รับการ ตอบสนองที่ดีจากเด็ก เด็กชื่นชอบในตัวละครและเลียนแบบคำพูดซึ่งเป็นภาษาท้องถิ่นอีสาน

ฟาปิยะ สมาแอ (2557) วิจัยเรื่อง การพัฒนาการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้จริยธรรมตาม หลักสูตรอิสลามศึกษาฟัรฎูฮีนประจำมัสยิด พ.ศ. 2548 ชั้นปีที่ 2 เรื่องมารยาทที่ดี โดยใช้หนังสือนิทาน ประกอบภาพ การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้จริยธรรม ตามหลักสูตรอิสลามศึกษาฟัรฎูฮีนประจำมัสยิด พ.ศ. 2548 ชั้นปีที่ 2 เรื่องมารยาทที่ดี นิทานประกอบภาพให้ มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 3) ศึกษาพฤติกรรมกรรมมีมารยาทที่ ดีของนักเรียนและ 4) ประเมินความพึงพอใจของนักเรียน ประชากรที่ใช้ คือนักเรียนชั้นอิสลามศึกษาตอนต้น

ชั้นปีที่ 2 จำนวน 24 คน ใช้สถิติ ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่า t-test ผลการศึกษาพบว่า 1) การจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้จริยธรรม มีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด โดยมีค่าเท่ากับ 80.35/87.08 และ 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังการเรียนรู้มีค่าสูงกว่าก่อนการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ .05 และ 3) นักเรียนมีพฤติกรรมการมีมารยาทที่ดีอยู่ในระดับดีมาก 4) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้จากหนังสือนิทานประกอบภาพ เรื่องมารยาทที่ดี อยู่ในระดับดี

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือประเภทต่าง ๆ ทำให้ผู้วิจัยได้เข้าใจกระบวนการสร้างหนังสือ ทั้งด้านเนื้อหา ภาพประกอบ การจัดรูปเล่ม และการประเมินคุณค่าของหนังสือ ซึ่งถือเป็นแนวทางในการนำมาใช้ในการจัดทำหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ต่อไป

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

ขั้นตอนการดำเนินงาน ซึ่งมีรายละเอียดเกี่ยวกับสมมุติฐานการวิจัย พื้นที่ที่ศึกษา และวิธีการวางแผนการดำเนินงานรวมทั้งวิธีดำเนินการวิจัย (Research Methodology) วิธีการเก็บข้อมูล ฯลฯ

งานวิจัยชิ้นนี้เป็นวิจัยลักษณะวิจัยและพัฒนา (Research and Development) เนื่องจากการพัฒนานวัตกรรมสื่อภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว และได้มีการทดลองใช้เพื่อตรวจสอบคุณภาพของนวัตกรรม ดังนั้นจึงมีขั้นตอนคร่าว ๆ ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 ขั้นพัฒนานวัตกรรม

ผู้วิจัยได้ศึกษาข้อมูลการท่องเที่ยวในสามจังหวัดชายแดนใต้ มาพัฒนาเป็นนวัตกรรมหนังสือภาษาอาหรับ

ขั้นตอนที่ 2 ผู้วิจัยจะนำนวัตกรรมหนังสือภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว มาหาคุณภาพของหนังสือ โดยให้ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย 1 ท่าน ด้านอิสลามศึกษาและภาษาอาหรับ 1 ท่าน และด้านการวิจัยและนวัตกรรม 1 ท่าน โดยใช้แบบสอบถามชนิดมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ ตามแนวคิดของบุญชม ศรีสะอาด (2545) มีการให้คะแนนระดับคุณภาพของหนังสือ ดังนี้

คุณภาพน้อยที่สุด ให้คะแนนเป็น 1 คะแนน

คุณภาพน้อย ให้คะแนนเป็น 2 คะแนน

คุณภาพปานกลาง ให้คะแนนเป็น 3 คะแนน

คุณภาพมาก ให้คะแนนเป็น 4 คะแนน

คุณภาพมากที่สุด ให้คะแนนเป็น 5 คะแนน

นำคะแนนการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญในแต่ละข้อมารวมกัน หาค่าด้วยจำนวนข้อจึงได้ค่าเฉลี่ยแล้ว
นำมาเทียบ
กับเกณฑ์ ดังนี้

ค่าเฉลี่ยคะแนน 1.00 – 1.50 หมายถึง คุณภาพน้อยที่สุด

ค่าเฉลี่ยคะแนน 1.51 – 2.50 หมายถึง คุณภาพน้อย

ค่าเฉลี่ยคะแนน 2.51 – 3.50 หมายถึง คุณภาพปานกลาง

ค่าเฉลี่ยคะแนน 3.51 – 4.50 หมายถึง คุณภาพมาก

ค่าเฉลี่ยคะแนน 4.51 – 5.00 หมายถึง คุณภาพมากที่สุด

จากนั้นนำคะแนนเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์เพื่อนำไป
พัฒนา

และปรับปรุงคุณภาพของเครื่องมือ

ขั้นตอนที่ 3 ผู้วิจัยได้นำนวัตกรรมที่พัฒนาขึ้นหลังจากได้ผ่านการตรวจสอบของผู้เชี่ยวชาญแล้วมา
ทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งเป็นนักศึกษาระดับอุดมศึกษา จำนวน 21 คน ซึ่งเป็นนักศึกษาสาขาวิชาภาษา
อาหรับที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ของนวัตกรรมต่อการ
พัฒนาทักษะภาษาอาหรับของกลุ่มเป้าหมาย พร้อมศึกษาความพึงพอใจ โดยใช้แบบสอบถามที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้น
และนำแบบสอบถามเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย 1 ท่าน ด้านภาษาอาหรับและอิสลามศึกษา 1 ท่าน
และด้านการวัดและประเมินผล 1 ท่านเพื่อตรวจสอบความเหมาะสม และนำคะแนนเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบน
มาตรฐาน และข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์เพื่อนำไปพัฒนา และปรับปรุงคุณภาพของเครื่องมือ
วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยจะทำการตรวจสอบข้อมูล โดยมีรายละเอียดในแต่ละกระบวนการ คือการค้นคว้าหาข้อมูล
เนื้อหาพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้ เป็นข้อมูลที่ได้จากการศึกษาเอกสารที่
เกี่ยวข้อง และนำข้อมูลที่ได้มาสร้างหนังสือการ์ตูนภาษาอาหรับ ตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. สร้างนวัตกรรมหนังสือภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้
2. ประเมินคุณภาพนวัตกรรมหนังสือภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้
โดยผู้เชี่ยวชาญเพื่อหาความเหมาะสมและตรวจสอบความถูกต้อง
3. นำนวัตกรรมหนังสือภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ที่ผ่านการ
ประเมินคุณภาพ นำไปทดลองใช้กับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้ ที่สนใจ
เรียนภาษาอาหรับ จำนวน 30 คน
4. ประเมินผลสัมฤทธิ์ทักษะภาษาอาหรับของนักเรียนโดยใช้แบบทดสอบ ที่ผู้วิจัยได้
จัดทำ โดยจะประเมินทั้งก่อนและหลังเรียน (Pre- test and Post-test)
5. ประเมินความพึงพอใจของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ต่อนวัตกรรมหนังสือภาษาอาหรับที่
บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

วิธีการวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยทดลอง ซึ่งผู้วิจัยได้นำข้อมูลมาวิเคราะห์ดังนี้

1. วิเคราะห์คุณภาพหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัด
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน
2. วิเคราะห์ความพึงพอใจ
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน
3. วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทักษะภาษาอาหรับ
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่า dependent t-test

บทที่ 4

ผลการวิจัย

การสร้างหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิจัยตามลำดับ ดังนี้

ตอนที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินคุณภาพหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ระดับความพึงพอใจของนักศึกษา ที่มีต่อหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

ตอนที่ 3 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการเรียนหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

สัญลักษณ์ทางสถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล

\bar{X} แทน ค่าเฉลี่ย

S.D. แทน ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัย

ผู้วิจัยได้นำเสนอผลการวิจัยตามลำดับ ดังนี้

ตอนที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินคุณภาพหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อวิเคราะห์เพื่อประเมินคุณภาพหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ปรากฏดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 คุณภาพหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
เนื้อเรื่อง			
1. เนื้อเรื่องมีความถูกต้อง	4.48	0.24	มาก
2. ความยาวของเนื้อเรื่องมีความเหมาะสม	4.53	0.50	มากที่สุด
3. เนื้อเรื่องเหมาะสมสำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา	4.46	0.37	มาก
4. เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ	4.53	0.32	มากที่สุด
5. เนื้อเรื่องมีประโยชน์ต่อนักศึกษาระดับอุดมศึกษา	4.60	0.17	มากที่สุด
6. เนื้อเรื่องส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอาหรับ	4.42	0.51	มาก

ตารางที่ 1 คุณภาพหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้(ต่อ)

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
เนื้อเรื่อง			
7. เนื้อเรื่องชวนอ่านและติดตาม	4.50	0.44	มากที่สุด
8. เนื้อเรื่องส่งเสริมการท่องเที่ยวชายแดนใต้	4.72	0.42	มากที่สุด
เฉลี่ย	4.53	0.37	มากที่สุด
การใช้ภาษา			

1. ความยากง่ายมีความเหมาะสม	4.30	0.44	มาก
2. สามารถสื่อความหมายชัดเจนเข้าใจง่าย	4.43	0.26	มาก
3. มีความถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา	4.52	0.34	มาก
4. การใช้คำ การเว้นวรรคตอนและสะกดถูกต้อง	4.35	0.32	มาก
เฉลี่ย	4.36	0.34	มาก
การนำเสนอเนื้อหา			
1. มีความสมจริง น่าเชื่อถือและเป็นแบบอย่างที่ดีได้	4.45	0.62	มาก
2. ฉากและบรรยากาศทำให้เรื่องมีความน่าสนใจมากขึ้น	4.23	0.44	มาก
3. นำเสนอเนื้อหาเป็นไปตามลำดับขั้นตอน	4.42	0.35	มาก
เฉลี่ย	4.36	0.47	มาก
รูปแบบหนังสือ			
1. การออกแบบรูปเล่มสวยงาม น่าสนใจ	3.96	0.31	มาก
2. การใช้เทคโนโลยีมีลติมีเดียที่น่าสนใจ	3.77	0.16	มาก
3. ขนาดของหนังสือและจำนวนหน้าเหมาะสม	4.20	0.32	มาก
4. ขนาดตัวอักษรมีความเหมาะสม	4.00	0.69	มาก
เฉลี่ย	3.98	0.37	มาก
การจัดภาพ			
1. ภาพมีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่องและสามารถอธิบายเนื้อเรื่องได้	4.20	0.32	มาก
2. ภาพมีสีชัดเจน สวยงาม	4.63	0.36	มาก
3. ภาพประกอบเร้าใจอยากให้อ่าน	4.52	0.15	มาก
เฉลี่ย	4.45	0.27	มาก
คุณค่าของหนังสือ			
1. ให้ความรู้ ข้อคิด สอดแทรกการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้	4.60	0.63	มากที่สุด
2. ส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน	4.50	0.43	มากที่สุด
3. ส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอาหรับ	4.44	0.56	มาก
เฉลี่ย	4.51	0.54	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม	4.28	0.34	มาก

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากตารางที่ 1 พบว่า หนังสือการ์ตูนภาษาอาหรับที่บูรณาการกับวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนใต้ มีคุณภาพอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.28$, S.D.= 0.34) โดยทุกด้านที่มีคุณภาพอยู่ในระดับมาก คือ ด้านเนื้อหา และด้านจัดรูปเล่ม ($\bar{X}=4.00$, S.D.= 0.22) และ ($\bar{X}=4.00$, S.D.= 0.62) และด้านคุณค่าของหนังสือ ($\bar{X}=4.33$, S.D.=0.33) ด้านการใช้ภาษา ($\bar{X}=4.25$,

S.D.=0.35) ด้านการนำเสนอเนื้อหา (\bar{X} =4.45 , S.D.=0.17) และด้านการจัดภาพ (\bar{X} =4.06 ,S.D.=0.72) และด้านการใช้ภาษา (\bar{X} =4.42 , S.D.=0.25)

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อหนังสือการ์ตูนภาษาอาหรับ ที่บูรณาการกับวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนใต้

ผลการวิเคราะห์ระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อหนังสือการ์ตูนภาษาอาหรับที่บูรณาการกับวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนใต้ ปรากฏดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละและระดับความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าร้อยละ	ระดับความพึงพอใจ
หนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้....			
1. ทำให้ฉันสามารถพูดภาษาอาหรับได้มากขึ้น	4.52	90.4	มากที่สุด
2. ช่วย使我เข้าใจภาษาอาหรับได้มากขึ้น	4.19	83.8	มาก
3. ทำให้ฉันชอบภาษาอาหรับมากขึ้น	4.00	80.0	มาก
4. เปิดโอกาสให้ฉันได้ฝึกฝนภาษาอาหรับมากขึ้น	4.00	80.0	มาก
5. ทำให้ฉันสามารถเรียนรู้ภาษาอาหรับได้เร็วขึ้น	4.04	80.8	มาก
6. ส่งเสริมให้ฉันสามารถใช้ภาษาอาหรับในชีวิตจริง	4.04	80.8	มาก
7. เน้นการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอาหรับ	4.14	82.8	มาก
8. ส่งเสริมให้ฉันมีความคิดสร้างสรรค์	4.23	84.6	มาก
9. เป็นสื่อการเรียนรู้ศัพท์ภาษาอาหรับที่ดีมาก	4.38	87.6	มาก
10. ทำให้ฉันสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง	4.33	86.6	มาก
11. ทำให้ฉันสามารถเรียนรู้ทักษะทางภาษาทั้ง 4 ด้าน	4.57	91.4	มากที่สุด
12. สอดคล้องกับความชอบของฉันและเหมาะสมกับความถนัดของฉัน	4.52	90.4	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม	4.25	85.0	มาก

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลในตารางที่ 2 พบว่า ความพึงพอใจของนักเรียนมีต่อหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก(\bar{X} =4.25) คิดเป็นร้อยละ 85 และเมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า ระดับความพึงพอใจของผู้เรียนมากที่สุด คือ ด้านการพัฒนาทักษะ

ภาษาอาหรับ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.57$) คิดเป็นร้อยละ 91.4 รองลงมา คือ ความสอดคล้องกับความชอบ และความถนัดของผู้เรียน ($\bar{X}=4.52$) ตามลำดับ

ตอนที่ 3 การวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ของผู้เรียน ก่อนและหลังการเรียน (pretest - posttest)

ผลการวิเคราะห์การประเมินทักษะการอ่านของนักเรียนก่อนและหลังการอ่านหนังสือการ์ตูนภาษาอาหรับที่บูรณาการกับวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนใต้ ปรากฏดังตารางที่ 3

นักศึกษาคนที่	คะแนนก่อนเรียน (60 คะแนน)	คะแนนหลังเรียน (60 คะแนน)	ความก้าวหน้า
1	40	53	13
2	25	49	24
3	36	48	12
4	24	48	24
5	42	49	7
6	41	46	5
7	30	47	17
8	21	47	26
9	20	43	23
10	15	38	23
11	14	40	26
12	17	39	22
13	19	37	18
14	20	34	14
15	21	33	12
16	23	32	9
17	25	30	5
18	15	26	11
19	10	16	6
20	35	38	3
21	22	40	18
ค่าเฉลี่ย	24.52	39.67	15.14

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลในตารางที่ 3 พบว่า คะแนนผลทดสอบทักษะการอ่านของนักเรียนที่อ่านหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ มีคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน 24.52 และคะแนนเฉลี่ยหลังเรียน 39.67 โดยคะแนนเฉลี่ยหลังการเรียนหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับมีค่ามากกว่าก่อนเรียนหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับ 15.14 แสดงว่าผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับสูงกว่าก่อนเรียนด้วยหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับ

ตอนที่ 4 การวิเคราะห์ ค่าสถิติพื้นฐาน สถิติที และค่า p-value

การเปรียบเทียบ dependence sample t-test	คะแนนก่อนเรียน		คะแนนหลังเรียน		ค่าสถิติที	ค่า p-value
	\bar{x}	S.D.	\bar{x}	S.D.		
ทักษะภาษา อาหรับ	24.52	9.363	39.67	9.025	-9.086	0.000

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลในตารางที่ 4 พบว่า ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบคะแนนความรู้พื้นฐานก่อนและหลังเรียน โดยใช้สถิติ dependence sample t-test พบว่าคะแนนก่อนและหลังเรียนต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ ระดับ .05 ($p = .00$, $t = -9.086$) โดยค่าเฉลี่ยคะแนนความรู้พื้นฐานหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียน

บทที่ 5

บทย่อ สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

บทย่อ

การสร้างหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ เป็นการวิจัยเพื่อพัฒนาทักษะภาษาอาหรับของนักศึกษาระดับอุดมศึกษาสาขาวิชาภาษาอาหรับ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาบทเรียนในรูปแบบหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้
2. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะภาษาอาหรับก่อนและหลังเรียนของนักศึกษา สาขาวิชาภาษาอาหรับ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา ที่เรียนด้วยหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้
3. เพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากร ได้แก่ นักศึกษาสาขาวิชาภาษาอาหรับ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลาที่ลงทะเบียนรายวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว ปีการศึกษา 2562-2563 จำนวน 21 คน
2. กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ ประชากร ได้แก่ นักศึกษาสาขาวิชาภาษาอาหรับ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลาที่ลงทะเบียนรายวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว ปีการศึกษา 2562-2563 จำนวน 21 คน โดยการเลือกโรงเรียนกลุ่มตัวอย่าง แบบเจาะจง

เครื่องมือวิจัย

เครื่องมือวิจัยครั้งนี้มี 3 ชนิด คือ

1. หนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้
2. แบบสอบถามความพึงพอใจ จำนวน 12 ข้อ
3. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน แบบปรนัย จำนวน 60 ข้อ

ผลการดำเนินการและวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. พัฒนาหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ซึ่งคณะกรรมการดำเนินโครงการ ได้ร่วมกันศึกษาคำอธิบายรายวิชาของวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว หลักสูตรภาษาอาหรับ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา และได้ร่วมศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับการท่องเที่ยว สามจังหวัดชายแดนใต้ เช่น วิถีชีวิต วันสำคัญ อาหารการกิน สถานที่ท่องเที่ยว พิธีกรรมทางศาสนา เป็นต้น และได้จัดทำเนื้อหาออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ จากนั้นได้ศึกษาเกี่ยวกับการสร้างหนังสือออนไลน์ และได้จัดทำต้นฉบับหนังสือการ์ตูนภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ จำนวน 1 เรื่อง

2. ประเมินคุณภาพของหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ โดยผู้วิจัยนำคะแนนจากการประเมินความเหมาะสมในแต่ละข้อมารวมกัน หาค่าเฉลี่ยด้วยจำนวนข้อจึงได้ค่าเฉลี่ย แล้วนำมาเทียบกับเกณฑ์ความเหมาะสมที่กำหนดไว้ จากนั้นจึงนำคะแนนเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน มาวิเคราะห์แยกเป็นรายด้าน พร้อมทั้งนำข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญมาปรับปรุง ต้นฉบับหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ให้มีความสมบูรณ์

3. ประเมินความพึงพอใจของผู้เรียน จากนั้นผู้วิจัยนำคะแนนจากแบบประเมินความพึงพอใจในแต่ละข้อมารวมกัน หาค่าเฉลี่ยด้วยจำนวนข้อจึงได้ค่าเฉลี่ย แล้วนำมาเทียบกับเกณฑ์ความพึงพอใจที่กำหนดไว้ จากนั้นจึงนำคะแนนเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน มาวิเคราะห์ข้อมูล

4. ประเมินทักษะภาษาอาหรับของผู้เรียน โดยผู้วิจัยนำคะแนนจากแบบทดสอบก่อนเรียน หนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ และคะแนนหลังเรียนในแต่ละข้อมารวมกัน หาค่าเฉลี่ยด้วยจำนวนผู้เรียนจึงได้ค่าเฉลี่ย แล้วนำมาเปรียบเทียบก่อนและหลังการเรียนด้วยหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ จากนั้นจึงนำคะแนนเฉลี่ยและค่าความต่าง มาวิเคราะห์ทักษะภาษาอาหรับของผู้เรียน

สรุปผล

การวิจัยเรื่องหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับและศึกษาคุณภาพของหนังสือออนไลน์ ซึ่งผลการวิจัยสามารถสรุปได้ ดังนี้

1. คุณภาพของหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้อยู่ในระดับมาก
2. ความพึงพอใจของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอาหรับที่ลงทะเบียนเรียนวิชาภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว อยู่ในระดับมาก
3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทักษะภาษาอาหรับของนักศึกษา หลังการเรียนภาษาอาหรับหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ สูงกว่าคะแนนก่อนเรียนแบบมีนัยสำคัญทางสถิติ

อภิปรายผล

1. การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงทดลอง เพื่อหาคุณภาพของหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ซึ่งผลการปฏิบัติการวิจัย พบว่า หนังสือออนไลน์ช่วยกระตุ้นความสนใจของนักศึกษาให้เกิดความกระตือรือร้นในการเรียน และนักศึกษามีพัฒนาการด้านการอ่านสูงขึ้น นักศึกษามีความพึงพอใจกับหนังสือออนไลน์ภาษาอาหรับมาก จึงทำให้นักศึกษามีความพร้อมที่จะเรียน ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีความพร้อม (Law of Readiness) ของธอร์ไตร์ค ที่กล่าวว่า การสร้างความพึงพอใจก่อนการเรียนเสมือนว่าเป็นการเตรียมความพร้อมของนักเรียนที่จะเรียน และถ้านักเรียนได้เรียนด้วยความพึงพอใจ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก็จะดีขึ้นด้วย และผลการวิจัยยังพบอีกว่า การเรียนรู้ภาษาอาหรับออนไลน์สามารถดึงดูดความสนใจของผู้เรียน และสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนอยากเรียนภาษาอาหรับมากยิ่งขึ้น และนักศึกษาที่เรียนด้วยหนังสือออนไลน์สามารถเดาคำศัพท์ภาษาอาหรับได้ถูกต้องโดยไม่ต้องเปิดพจนานุกรม ซึ่งวิธีการนี้สอดคล้องกับทฤษฎีโครงสร้างประสบการณ์เดิม (schema theory) ที่เน้นการนำความรู้เดิมที่เก็บสะสมไว้เข้ามาช่วยในการตีความและแรงจูงใจของผู้เรียนเพื่อความเข้าใจความรู้ใหม่ได้ดีขึ้น และหนังสือภาษาอาหรับออนไลน์ที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ส่งผลให้นักเรียนมีความสามารถในการภาษาอาหรับได้ดีขึ้น โดยดูได้จากความต่างของคะแนนหลังการเรียนที่สูงกว่าคะแนนก่อนอ่าน โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 15.14

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

1.1 ก่อนที่จะสอนภาษาอาหรับด้วยหนังสือภาษาอาหรับออนไลน์ที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ผู้สอนควรจะศึกษาความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยี และการเข้าถึงอินเทอร์เน็ตของสถานศึกษาก่อน

1.2 การนำหนังสือภาษาอาหรับออนไลน์ ช่วยให้นักศึกษาเกิดความสนใจและเข้าใจในเนื้อหาที่เรียนได้ง่ายขึ้น ดังนั้นผู้สอนควรเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ใช้เวลากับการอ่านและได้เรียนรู้ด้วยตนเองให้มาก และคอยอธิบายเฉพาะเนื้อหาที่นักศึกษาไม่เข้าใจ

1.3 ทุกครั้งที่นักศึกษาเรียนด้วยหนังสือภาษาอาหรับออนไลน์ที่บูรณาการกับการท่องเที่ยวสามจังหวัดชายแดนใต้ ผู้สอนควรประเมินทักษะภาษาอาหรับของผู้เรียนก่อน เพื่อทราบถึงพัฒนาการและระดับทักษะภาษาอาหรับของผู้เรียน เพื่อนำมาปรับปรุงและพัฒนาในโอกาสต่อไป

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยต่อไป

2.1 ควรพัฒนาหนังสือภาษาอาหรับออนไลน์ ในระดับชั้นมัธยมศึกษา และประถมศึกษา เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับผู้เรียนตั้งแต่เนิ่น ๆ การดูภาษาอาหรับที่บูรณาการกับวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนใต้ และเพื่อศึกษาว่าสามารถพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอาหรับของนักเรียนในระดับชั้นเรียนได้จริงหรือไม่

2.2 ควรพัฒนาหนังสือภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยว ในภาษาอื่น ๆ เช่น ภาษามลายู หรือภาษาจีน เป็นต้น เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทักษะภาษาของผู้เรียน

2.3 ควรใช้สื่อที่น่าสนใจมาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนในทุกสาระวิชา เช่น สื่อการ์ตูน นิทาน นิยาย เป็นต้น เพื่อดึงดูดความสนใจของนักเรียนสู่บทเรียนของวิชานั้น ๆ

บรรณานุกรม

กนกรัตน์ ตั้งสุขเกษมสันต์ (2552) การผลิตหนังสือนิทานพื้นบ้านเพื่อปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม

สำหรับเด็กด้อยโอกาสจังหวัดขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ วัฒนธรรมศาสตร์. มหาสารคาม:

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น. (2549). ออนไลน์. http://www.sobkroo.com/cr_1.htm.

[2549, กุมภาพันธ์ 10]

โคลี มูฮำหมัด อาลี (1986) รูปแบบการสอนภาษาอาหรับ กรุงริยาด ประเทศซาอุดีอาระเบีย

จักรินทร์ สุตชนะ (2550). ผลการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยเรื่องคำนาม ชั้น

มัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้บทเรียนการ์ตูนประกอบการสอน การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม.

(หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

- จิตรลดา (สุวัตติกุล) แสงปัญญา. (2536). บทบาทและความสำคัญของจุดมุ่งหมายของ
หลักสูตร ในประมวลบทความหลักสูตร สารระดมสมัย ชุดรวมบทความเล่มที่ 12
กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- จินตนา ไบกาซูยี. (2534) **แนวทางการจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- จิรวัดน์ เพชรรัตน์, อัมพร ทองใบ (2556). **การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต** กรุงเทพฯ:
สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์
- จิรวัดน์ เพชรรัตน์, อัมพร ทองใบ (2555). **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร** กรุงเทพฯ:
สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์
- ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2542). **การอ่านและการส่งเสริมการอ่าน**. กรุงเทพฯ: ศิลปาบรรณาการ.
- ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2545). **วรรณกรรมสำหรับเด็ก**. (พิมพ์ครั้งที่ 2) กรุงเทพฯ:
ศิลปาบรรณาการ.
- ชูศักดิ์ ติวตานนท์. (2546). **การศึกษาสภาพและปัญหาการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการ
จัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามหลักสูตรสถานศึกษา ศึกษาเฉพาะโรงเรียนนำร่อง
และโรงเรียนเครือข่ายในสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดพิษณุโลก. การศึกษา
ค้นคว้าด้วยตนเอง การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา
มหาวิทยาลัยนเรศวร.**
- ชัยยิต อาลี (2555). **ภาษาอาหารสำหรับผู้เริ่มต้น** กรุงเทพฯ:
ศูนย์หนังสืออิสลาม
- ซอและห์ มูฮิบุดดิน อะห์หมัด (1998) **หลักการสอนภาษาอาหาร** พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงริยาด
สำนักพิมพ์ ดารฮุดดา
- ตออีมะห์ รุสดี อะห์หมัด (1998) **การออกแบบหลักสูตรการสอนภาษาอาหาร** กรุงไคโร
สำนักพิมพ์ ดารุลฟิกร
- ตอลิบ อิสมาแอล ฮาซานัย อะหะหมัด (2003) **คู่มือสำหรับครูภาษาอาหารที่สอนผู้ที่ไม่ใช่คนอาหาร**
- ธิวาพร วิริยมานูวงศ์ (2551). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านภาษาอังกฤษและความ
พึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างการสอนโดยใช้เทคนิค
Jigsaw กับเทคนิคการสอนอ่านตามปกติ**. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (หลักสูตรและการ
สอน). นครราชสีมา : สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
นครราชสีมา.
- นางสาวฟาติน สะนิ.2563. “คู่มือการใช้งาน Google classroom(สำหรับอาจารย์)” สำนักงาน
วิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา(15 เมษายน 2563).
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). **การวิจัยเบื้องต้น** กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- บุษบา ชูคำ (2550). **ผลของการใช้บทเรียนการ์ตูนคณิตศาสตร์แบบ E-Book เรื่องโจทย์ปัญหา
สมการเชิงเส้นตัวแปรเดียวที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความพึงพอใจในวิชา**

คณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. สารนิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา).

กรุงเทพฯ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

บันลือ พุกกะวัน (2557). แนวพัฒนาการอ่านเร็ว-คิดเป็นกรุงเทพฯ:

ปริยาพร วงศ์อนุตรโรจน์(2553). จิตวิทยาการศึกษากรุงเทพฯ: ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ

ประกายแก้ว จันทร์รัตน์. (2550). การสร้างหนังสือเสริมการอ่านเรื่อง บ้านโป่งแยงใน บ้านของเรา

สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. เชียงใหม่

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ปวีณา ศรีวิวัฒน์ อุดมศักดิ์ สาริบุตร และจตุรงค์เลาะหะเพ็ญศรี (2556). ศึกษาและออกแบบหนังสือ

นิทานภาพประกอบการเรียนรู้คุณธรรม. วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยนเรศวร ปีที่ 3 ฉบับที่ 2 ตุลาคม 2555 – มีนาคม 2556 หน้า 96-109.

พิมพ์พร ชนวนาน. (2556). การสร้างหนังสือนิทานคุณธรรมสาระพระพุทธศาสนาเพื่อส่งเสริมความ

สามัคคี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนวัดห้วยทราย อำเภอแม่อน

จังหวัด เชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

พาลีละ สมาน. (2557). การพัฒนาการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้จริยธรรมตามหลักสูตร

อิสลามศึกษาปฐมวัยประจำมัสยิด พ.ศ. 2548 ชั้นปีที่ 2 เรื่องมารยาทที่ดี โดยใช้

หนังสือนิทานประกอบภาพ. วิทยานิพนธ์ อิสลามศึกษามหาบัณฑิต ยะลา

มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

กัญญา ภิญา โยธินวัฒน์(2019) <https://tdri.or.th/2020/05/examples-of-teaching-and-learning-in-covid-19-pandemic/>

มานพ ถนอมศิริ. (2546). เทคนิคการเขียนหนังสือสารคดีสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพฯ ฯ

ศิลปประภา

มูฮำหมัด อิบรอฮีม ยาโล (2008) การออกแบบบทเรียนภาษาอาหรับเพื่อการท่องเที่ยวใน

มาเลเซีย วิทยานิพนธ์ มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมาลายา มาเลเซีย

เรณุกานต์ พงศ์พิสุทธิกุล (2552). การสร้างหนังสือนิทานพื้นบ้านเพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านสำหรับ

นักเรียนช่วงชั้นที่ 2. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รัตนาวลี ทรายมูล, (2553) การใช้นิทานเพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่าน ความรู้คำศัพท์

ภาษาอังกฤษ และความตระหนักรู้ด้านจริยธรรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1.

วิทยานิพนธ์. ศษ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษ).

ราชกิจจานุเบกษา. (2542). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี

เรื่องเดช ปันเขื่อนขัติย์(2554).ภาษาศาสตร์ภาษาไทยกรุงเทพฯ:

โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ลัดดา อินทนนท์. (2551). การสร้างหนังสือการ์ตูนประกอบการสอนคุณธรรมเรื่องความดี

- ที่นำยกย่องสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนอนุบาลแม่เมาะ อำเภอแม่เมาะ จังหวัดลำปาง. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ลินจง จันทรวราหิตย์. (2542). การอ่านเพื่อชีวิต. ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครปฐม. นครปฐม.
ลำดวน แก้วอินไชย (2550). การสร้างหนังสือภาพคำกลอนจากนิทานธรรม เรื่อง ก่ำกาดำ.
วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
วรรณิ ปัตถาวโร. (2553). ผลการใช้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD
ประกอบบทเรียนการ์ตูนชุดนิทานคุณธรรม เรื่องหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัย
มหาสารคาม
วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์ (2545). พัฒนาการเรียนการสอน. มหาสารคาม ภาควิชาหลักสูตรและการสอน
ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
แวมมยุรา เหมือนนิล (2541). การอ่านจับใจความกรุงเทพฯ: โรงพิมพ์สุวีริยาสาส์น
ศึกษาธิการ, กระทรวง.(2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.
กรุงเทพฯ :โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว
ศึกษาธิการ, กระทรวง (2551). หลักสูตรอิสลามศึกษาตามหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2546. (ฉบับปรับปรุง 2551).
ศิริพร ศรีใหญ่ (2556). การศึกษาความสามารถในการอ่านจับใจความภาษาไทยและพฤติกรรมการ
ทำงานกลุ่มของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จากการจัดการเรียนการสอนด้วยเทคนิค
CIRC. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (หลักสูตรและการสอน) นครราชสีมา : สำนักวิทยบริการและ
เทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.
สามารถ จันทระแจม (2550). การสร้างหนังสือการ์ตูนจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง เต้าน้อยของคำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. เชียงใหม่
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
สามารถ มีสุวรรณ (2557). นิทานก่อนนอนสอนไวยากรณ์อาหารับ กรุงเทพฯ: ศูนย์หนังสืออิสลาม
สมพร แผงพิพัฒน์ (2547). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นกรุงเทพฯ:
สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์
สุจิรา จิรจรัสตระกูล. (2552). การสร้างหนังสือการ์ตูนเพื่อส่งเสริมการอ่านและเขียนคำยากสำหรับ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. สารนิพนธ์. ศษ.ม. (ประถมศึกษา). เชียงใหม่ : บัณฑิต
วิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
อาหามะ สะอะ. (2555). สภาพการใช้หลักสูตรอิสลามศึกษาตามหลักสูตรแกนกลาง
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ของครูผู้สอนอิสลามศึกษา สังกัดสำนักงานเขต

พื้นที่การศึกษาประถมศึกษานราธิวาส เขต 3

- อฮมัดซาก็ มาหามะ. (2551). สภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอนภาษาอาหรับใน
โรงเรียนเอกชนสอนศาสนาอิสลาม อำเภอเมือง จังหวัดยะลา. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต
วิทยาลัยอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
- อิสมาแอล มีสุวรรณ (2550). **กฤษฎาภาษาอาหรับ**กรุงเทพฯ: ศูนย์หนังสืออิสลาม
- อุทัย ภิรมย์รัตน์ (2558). **ภาษาศาสตร์และการอ่าน 1** กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง
สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- Kinder, James S. (1965). Using Audio – Visual Materials in Education. New York :
American Book Co.
- Chang S. Nam, Tony L. Smith Jackson. (2007). Web-based Learning Environment; A
theory-Based Design Process for Development and Evaluation. Journal of
Information Technology Education.
- Javed Wasim et al, (2014) International Journal of Computer Science and Information
Technologies (IJCSIT), Vol.5 (1)

